**Тема: «Развитие синтаксического строя речи младших школьников на логопедических занятиях. Изучение падежей (из опыта работы)».**

План (слайд 2)

1. Словосочетание как ведущая единица синтаксиса.
2. Изучение падежей.
3. Из опыта работы (упражнения для обучающихся на логопункте МОУ»)
4. Методическая литература, игры.
5. Видеофрагменты.
6. Основными единицами синтаксиса считаются **словосочетание и предложение**. В учебнике Д.Э. Розенталя «Современный русский язык» даётся определение: «Словосочетание – это соединение двух или более знаменательных слов, связанных по смыслу и грамматически, и представляющее собой сложное наименование явлений объективной действительности: *человек маленького роста, читать про себя, жаркое лето*» **(слайд 3)**.

Являясь наравне со словами компонентом построения предложения, словосочетания представляют собой одну из ведущих синтаксических единиц **(слайд 4)**. Различаются словосочетания синтаксические, которые исследуются в синтаксисе (*красная материя, металлическая* *решетка*), и фразеологические, которые изучаются во фразеологии (*чёрная смородина*, *железная дорога*). Внутри синтаксических словосочетаний различаются свободные и несвободные. Первые легко разделяются на составные их части (*лекция по литературе,* *необходимая книга*), вторые создают синтаксически неразделимое целое (*два ученика, несколько цветов).*

**(слайд 5, 6, 7)**

По количеству компонентов – простые и сложные. По связи между словами – согласование, управление, примыкание. По морфологическим свойствам главного слова – именные, глагольные, наречные.

Проблема словосочетаний уже давно привлекает внимание русских лингвистов. Заинтересованность вопросом словосочетаний возродилась в конце XIX века и сама проблема стала основной в лингвистической системе **Ф.Ф. Фортунатова** и его последователей. Он полагал, что синтаксис это учение о словосочетании, а предложение считал одним из видов словосочетания. В ряде учебников и учебных пособий для высшей и средней школы словосочетание стало рассматриваться как пара по смыслу и грамматически связанных слов, выделяемая из предложения.

Представляет интерес интерпретация трактовки понятия «словосочетание» **А.А. Шахматовым**: «это такое слияние слов, которое формирует грамматическое единство, обнаруживаемое зависимостью одних из этих слов от других». Согласно Шахматову, синтаксис словосочетаний занимается главным образом второстепенными членами предложения, их отношением к главным членам или во взаимном отношении друг к другу, так же синтаксис предложения занимается главными членами предложения в их отношении к предложению или во взаимном отношение друг к другу. Предложение так же считается словосочетанием, но словосочетанием законченным, а остальные словосочетания характеризуются как незаконченные, незавершённые.

Неоднозначной считается проблема о разделении словосочетаний на подчинительные (общепризнанный вид словосочетаний) и сочинительные (сочетание однородных членов предложения).

Таким образом, принципиальными вопросами теории словосочетаний считаются следующие:

1) существуют ли словосочетания за пределами предложения, в которое оно входит как функциональный компонент наряду с отдельным словом;

2) имеются ли «предикативные словосочетания», то есть, образует ли словосочетания пары, состоящие из подлежащего и сказуемого;

3) существуют ли «сочинительные словосочетания», то есть формирует ли словосочетание группа однородных членов.

Большинство учёных при решении данных вопросов придерживаются того, что словосочетание – это синтаксическое единство, вычленяемое из предложения, по этой причине вероятны и предикативные словосочетания. Другое заключение, исходя из проблемы, предложил **В.В. Виноградов**, отталкиваясь при определении словосочетания не из предложения, а из слова.

В отличие от предложения, являющегося единицей сообщения (коммуникативной единицей), словосочетание представляет собой единицу называния, номинативную единицу, которая наравне с отдельным словом входит в структуру предложения, выполняя лексико-семантическую функцию сложного наименования предметов и явлений. Таким образом, не всякое слияние слов образует словосочетание, а только лишь такое, которое, подобно слову, служит строительным материалом для предложения.

1. Усвоение падежа основано на понимании обучающимися связи слов в предложении. Работу над падежами можно начинать только после того, как обучающиеся научатся выделять в предложении слова, связанные по смыслу и грамматически (словосочетания). И в дальнейшем вся работа над падежами — это работа над связью слов в предложении. Ученик должен четко знать, с каким словом в предложении связано данное имя существительное.

Первоначальные наблюдения над изменением окончаний существительных в зависимости от другого слова в предложении начинают проводиться раньше, чем обучающиеся знакомятся с падежом. Фактически уже в **первом** **классе** дети знакомятся с изменением формы слова. В начальных классах до изучения темы «Склонение» важно обратить внимание детей на то, что, включая слова в предложение, часто приходится изменять букву или буквы в конце слова. Изменение необходимо для того, чтобы установить связь между словами в предложении. Смысл слова при этом не изменяется.

Однако в первом классе дети не осознают еще формы слова, а только подводятся к этому. Элемент осознания вносит знакомство с окончанием во **втором** классе. Наблюдая за изменением окончания слова в зависимости от другого члена предложения, обучающиеся выделяют в слове изменяемую часть и выясняют, что она служит для связи слов. Устанавливается зависимость между вопросом, на который отвечает существительное, и окончанием слова (изменяется вопрос - изменяется и окончание).

Основная задача работы над именами существительными в **третьем** классе - сознательно научить использовать падежные формы существительных для выражения мыслей и правильно писать падежные окончания.

Сначала учителю целесообразно познакомить обучающихся с падежами, не соотнося их с каким-либо определенным склонением (1, 2 и 3-м). Дети знакомятся с названиями падежей, с падежными вопросами. Они учатся ставить вопросы к именам существительным при определении падежа. Как правило, вопрос к существительному ставится от глагола или от существительного: читает *ч т о?* книгу; спросили *к о г о?* Ваню; ветка *ч е г о?* клена; тетрадь *к о г о? ч ь я?* Коли.

На этой, первоначальной ступени знакомства с падежами обучающиеся не соединяют падеж существительных с конкретными окончаниями.

Для выяснения понятия «падеж» целесообразно давать обучающимся существительные разных склонений (мужского, женского и среднего рода; 1, 2 и 3-го склонения). Тогда падеж будет восприниматься детьми как показатель связи существительных с другими словами в предложении (или словосочетании). На данном этапе важно, чтобы дети поняли, что падеж зависит от слова, с которым связано существительное, и от вопроса, который ставится от другого слова. Например, видели

*к о г о? (ч т о?)* собаку, медведя, рысь – один падеж (винительный) для всех существительных; купались *(в ч ё м?)* в реке, в озере, в заливе – один падеж (предложный) для всех существительных, отвечающих на вопрос *где? (в чём?).*

При изучении трех типов склонений такое понимание падежа будет утверждаться и укрепляться.

**(слайд 8)**

В результате первоначального знакомства с падежами обучающиеся усвоят, что всего падежей шесть; каждый падеж отвечает на определенный вопрос; любые существительные, если они отвечают на один и тот же вопрос, стоят в одном и том же падеже (например: вижу *к о г о?* синичку, соловья; делаю *ч т о?* табуретку, стол).

При склонении различие между существительными заключается в окончаниях, а не в падежах. Существительные, принадлежащие к разным склонениям (1, 2, 3-му), отличаются друг от друга окончаниями (Р. *к о г о? ч е г о?* верблюда, кошки, рыбы, озера, рыси, степи; Д. *к о м у? ч е м у?* верблюду, кошке, рыбе, озеру, рыси, степи).



В школьной практике наиболее традиционным является такой путь работы, согласно которому вначале обучающиеся учатся писать падежные окончания существительных 1-го склонения, затем 2-го и, наконец, 3-го.

Однако, в ходе исследований, подтвердилась целесообразность одновременного изучения существительных всех трех склонений в следующем порядке:

**(слайд 9)**

1. Именительный падеж существительных 1, 2, 3-го склонения.

2. Родительный падеж.

3. Дательный падеж.

4. Сопоставление родительного и дательного падежей.

5. Винительный падеж.

6. Сопоставление родительного и винительного падежей.

7. Творительный падеж.

8. Предложный падеж.

9. Сопоставление винительного и предложного падежей.

10. Сопоставление дательного и предложного падежей.

11. Сопоставление родительного, дательного и предложного падежей.

В соответствии с этой последовательностью вначале обучающиеся познают характерные признаки одного падежа существительных всех трех склонений, а затем этот падеж сравнивается с другим падежом, в каком-либо отношении сходным с изученным ранее или противопоставленным ему. Особо выделяются при этом те признаки, которые свойственны существительному только в данном падеже. Так, например, обращается внимание на то, что вопрос *откуда?*, предлоги *от, до, из, без, для* являются показателями только родительного падежа. В то же время обучающиеся предостерегаются от распознавания падежа только по одному признаку (например, по смысловым вопросам *где? куда?*).

Указанный порядок изучения падежей создает условия для дифференциации сходных и отличительных признаков таких падежей, которые трудно распознаются обучающимися (родительного, дательного и предложного, родительного и винительного и т. п.)

Каждый падеж характеризуется рядом существенных признаков. Основными из них являются *вопросы, предлоги, значение, окончания, синтаксическая функция.* Трудность для обучающихся при распознавании падежей заключается в том, что каждый падеж имеет несколько значений, а вопросы, предлоги и окончания разных падежей могут совпадать. Поэтому очень важно учить распознавать падежи по совокупности признаков: *вопрос, предлог, окончание, член предложения* (последнее важно при распознавании именительного и винительного падежей).

Вся работа по грамматике на этом этапе должна быть тесно связана с разбором предложений и словосочетаний, с установлением связи между словами, составлением словосочетаний и предложений с изученными падежными формами имен существительных, в частности, существительных, отвечающих на вопросы *где? куда? откуда?*

Все эти упражнения повышают эффективность работы с падежами, речевую культуру детей и имеют значение для общего развития учащихся, так как требуют от них активной мыслительной деятельности, доказательств и рассуждений.

Для того чтобы усвоенные грамматические знания обучающиеся могли использовать для решения орфографических задач, большое внимание уделяется последовательности действий, которые необходимо выполнить для правильного написания безударных окончаний.

Отработка последовательности действий сопровождается записью.

1) Ученик ставит вопрос к существительному от слова, с которым связано существительное в предложении, и записывает вопрос в скобках.

2) По вопросу и предлогу узнает падеж (указывает в скобках падеж).

3) Узнает склонение (отмечает цифрой склонение и как результат пишет окончание), например: живёт *(где? в чем?*) в деревне Пр. п., 1-е скл., -е .

Позднее операции протекают быстрее, поэтому отпадает необходимость в подробной записи, напротив, она может тормозить решение задачи. Обучающиеся письменно отмечают только падеж и склонение. И наконец, все операции протекают в умственном плане, то есть без записи.

Таким образом, целесообразно установить вместе с обучающимися последовательность действий при распознавании падежа: сначала установить связь слов в предложении и найти то слово, от которого зависит имя существительное, затем по вопросу и предлогу узнать падеж. Своеобразием отличается распознавание именительного и винительного падежей (по члену предложения; при наличии предлога - по предлогу), родительного и винительного.

Специфика подачи материала о падежах **в среднем звене** обусловлена тем, что способы определения падежных форм в основном знакомы обучающимся средних из курса начальной школы, поэтому работа организуется с опорой на их самостоятельную деятельность. Упражнения направлены на осмысление обучающимися падежа не только как морфологической, но и как синтаксической категории, во многом определяющей роль существительного в предложении и словосочетании: форма падежа существительного непосредственно связана с его ролью в предложении.

Новыми для обучающихся в среднем звене являются сведения об особенностях склонения и правописания существительных на -ия, -ий, -ие, а также о разносклоняемых и неизменяемых именах существительных. Этому материалу отводится значительная часть времени. Опора на схемы и таблицы помогает организовать работу над правописанием окончаний существительных в единственном числе и множественном числе. Однако при работе над падежными формами множественного числа существительных внимание уделяется нормам формообразования (см.: инженеры, шофёры, торты и т. д.), что может быть связано с уроками по развитию речи

Ключевая задача начального обучения русскому языку – развитие и становление речи и мышления обучающихся, понимание компонентов грамматического строя, воспитание любви к русскому языку и привитие заинтересованности к его изучению и постоянному исследованию.

Высшим уровнем языковой системы считается синтаксический уровень. На синтаксическом уровне осуществляется взаимодействие всех уровней языковой системы, так как взаимосвязь лексического значения слова, его морфологических свойств и сочетательных возможностей чётко выражается в строе словосочетания, предложения в связанном тексте. Осуществление регулярной работы по синтаксису содействует повышению орфографической и речевой подготовки обучающихся начальной школы. Владение синтаксической грамотностью имеет большое общекультурное значение, считается показателем уровня речевого развития человека.

Библиографическая ссылка **(слайд 10)**

Киселёва Е.А., Жесткова Е.А. Развитие синтаксического строя речи младших школьников // Международный журнал экспериментального образования.

– 2016. – № 2-1. – С. 141-145;URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=9450>

Методика изучения падежей [https://](https://expeducation.ru/ru/article/view?id=9450) <nsportal.ru>

Презентация учителя-логопеда МОУ Дубровицкая школа им. А.Г. Монетова