**ПРОЕКТНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ**

**Учитель истории «МКОУ АчайваямСШ» Степанова С.А.**

Одной из актуальных задач в образовательной политике государства является гармоничное сочетание федерального и национально-регионального компонента: преподавание истории народов, развитие самобытных культур, языков. Знание родной истории необходимо каждому человеку, чтобы он не потерял связи со своим народом, с национальной культурой, обычаями. Краеведение в школе является одним из источников обогащения учащихся знаниями родного края, города. села с великой Родиной, помогает уяснить неразрывную связь, единство истории каждого города ,села с жизнью нашей страны.

Для создания естественной среды по формированию у учащихся компетентности метод проектов является наиболее эффективным при кружковой работе.

Метод проектов опирается на собственный путь преодоления затруднений и исканий ученика: в процессе учебной деятельности школьники самостоятельно планируют и решают конкретные практические задачи.

Метод проектов способствует успешной социализации школьников благодаря адекватной информационной среде, в которой учащиеся учатся самостоятельно ориентироваться, что приводит к формированию личности, обладающей информационной культурой в целом.

В ходе работы преподаватель ставит перед собой задачи:

-закрепить и систематизировать знания учащихся по соответствующей дисциплине;

-углубить знания по предмету;

-развивать пространственное воображение учащихся, закрепляя приобретенные знания и навыки;

-формировать умение творчески мыслить;

-формировать активный интерес к выбранной теме;

-осуществлять индивидуальный дифференцированный подход к учащимся;

и ждать предполагаемые результаты:

-повышение активности учащихся в учебном процессе, умение самостоятельно приобретать знания и применять их для решения практических задач;

-проявление своих творческих способностей при разработке и выполнении мероприятий для осуществления поставленных целей;

-быть конкурентоспособным и востребованным в дальнейшем.

В нашей школе учебно-воспитательная работа по историческому краеведению состоит из связанных между собой частей:

- сбора, изучения, обработки, систематизации и оформления материала по региональной истории;

- использование краеведческого материала в образовательном процессе.

На занятиях кружка мы установили, чтобы обеспечить научность школьного исторического краеведения необходимо соблюдать определенную последовательность в работе, а именно: выбор темы, определений целей и задач исследования ,разработка и обсуждение темы плана работы, определение форм, методов и приемов работы.

Так , начали работу над темой «Источники и методы изучения родного края». Ребята просмотрели презентацию о краеведении, как организовать поиск, сбор и изучение материала. Определились с темой «История родного края» в трех направлениях: мой дом, родная школа, быт и обычаи местного населения. Формы и методы исследования различны: это большая работа по историческим документам – составили список литературы о родном крае, газетным и журнальным материалам. Проводили сбор писем, документов, фотографий, видеозаписи рассказов местных старожилов.

Ребят увлекла тема «история местных названий», и результат этой работы – видео презентация «Знаешь ли ты свою малую Родину?», где рассказывается об истории названия села, реки, гор, местных имен.

Другой интересный проект представлен в виде стенда «История школы: в лицах», ребята представили интересные факты о достижениях выпускников, о школе, педагогах, которые работали в разное время.

Самый объёмный по масштабу и длительный по времени был проект «Наше село в годы Великой Отечественной войны (1941г.-1945г.), он был оформлен в виде альбома о тружениках тыла, о жизни людей в эти трудные годы для нашей страны, о участниках Великой Отечественной войны (1941г.-1945г.). Для участия во Всероссийской акции «Бессмертный полк» был собран большой материал.

Если для старшеклассников используется длительный период работы над большим проектом, то для среднего звена это краткосрочный период, итоги работы над проектом представлены в виде кроссвордов, тестов, рисунков, викторин, которые используются на мероприятиях, уроках. Например, очень интересный для ребят проект « Авторский чай», конкурс – дегустация на лучший чай из целебных местных растений и ягод. Составление рецептов национальных блюд. Ребята увлеклись проектом « Школа выживания в тундре» - это как быстро разжечь костер стружкой в непогоду, чтобы не было дыма от костра, быстро высушить и утеплить одежду и обувь сухой травой. Девочки ждут всегда встречу с интересными людьми-носителями национальной культуры, они узнают как выделывают оленьи шкуры для кухлянки, как нарезать рыбу для юколы, изучают национальные узоры из бисера для украшения одежды. Нужно отметить,что все проекты направлены на дальнейшее практическое применение в жизни учащихся. Все знания и умения, полученные во время подготовки проектов помогают им в дальнейшей жизни и учебе. Например, наши выпускники будучи студентами смогли наладить выпуск авторских чаев из местных растений и ягод, делают сувениры из бисера- небольшая подработка к стипендии, подрабатывают на рыбозаводах на обработке рыбы. А наши ребята на СВО отмечают, что знания помогают им просто выжить, им легче в походных ,полевых условиях, чем городским ребятам.

Таким образом ,метод проектов позволяет создать образовательные ситуации, в которых учащийся ставит и решает жизненные проблемы, применяется технология сопровождения самостоятельной деятельности учащихся. Учащиеся, исходя из своих интересов, вместе с преподавателем выполняют проект, решают какую-либо практическую задачу. Включаясь в практическую деятельность, учащиеся овладевают новыми знаниями, у них развиваются познавательные и творческие навыки, критическое мышление. Учатсясамостоятельному достижению намеченной цели, конструированию полученных знаний, делового общения в группе. На всех этапах выполнения проекта есть возможность внедрить системно – деятельностный подход к обучению, что приводит к развитию творческих способностей учащихся самообучения, позволяет дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс.

**Литература:**

1.  Кузнецова Н.П. Профессиональная компетентность учителя как условие реализации требований ФГОС. - [http://nsportal.ru/](https://www.google.com/url?q=http://nsportal.ru/&sa=D&ust=1522480644497000), 2011.

2. Петренко О.Л. Изменение роли учителя в современных образовательных процессах. // Отечественная и зарубежная педагогика. 2012. - №4.

3. Субетто А.И. Качество образования: проблемы оценочной деятельности. // Завуч. 2004. - №5

4. Федеральный государственный образовательный стандарт [http://standart.edu.ru/](https://www.google.com/url?q=http://standart.edu.ru/&sa=D&ust=1522480644497000)