**Поярова Елена Викторовна,**

**учитель начальных классов,**

**высшая квалификационная категория**

**Методический материал для тренировки и диагностики**

**читательской грамотности**

**Работа с текстом 3-4 класс**

**Прочитай текст и выполни задания**

|  |  |
| --- | --- |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**  Старая дуплистая ива росла на самой развилке дорог. Над жёлтыми мохнатыми серёжками, которыми были сплошь облеплены чёрные крючковатые ветки дряхлеющего дерева, огромным роем трудились неповоротливые, видимо, первый раз вылетевшие из дупла дикие пчёлы, или, по-местному, медуницы. Тут же под ивой, пригретые солнцем, весело копошились вечные работяги – муравьи.  Дохнул ветерок, две-три серёжки упали в самую гущу муравейника. Переполох поднялся в муравьином царстве. | На помощь смельчакам, первым вступившим в бой, со всех сторон, карабкаясь, спешили все новые ***полчища*** муравьиного люда – и скоро обглоданные остовы1 серёжек были надежно уложены в муравьиное здание.  ива(«Июньский полдень» Ф.А. Абрамов) |

1 Остов - внутренняя опорная часть предмета, на которой укрепляются другие части его, каркас. В данном случае внутренний стержень серёжки.

1.Определи жанр произведения

а) рассказ б) сказка в) басня

2. Как бы ты озаглавил этот текст. Запиши название над текстом.

3. О чем хотел рассказать автор читателю? Определи и запиши основную мысль текста.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Определи сколько частей в тексте. Запиши название каждой части, используя подсказки.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ива, муравьи, соседи, переполох, здание)

5. Выпиши из текста прилагательные, описывающие иву.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Кого в тексте называют медуницами? Как ты думаешь, почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Как названы в тексте муравьи? Как ты думаешь, почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Как ты понимаешь выделенное слово в тексте?

Запиши \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Докажи, что муравьи дружные и трудолюбивые. Запиши ответ предложением из текста. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Задай по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли его содержание. Запиши свой вопрос. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

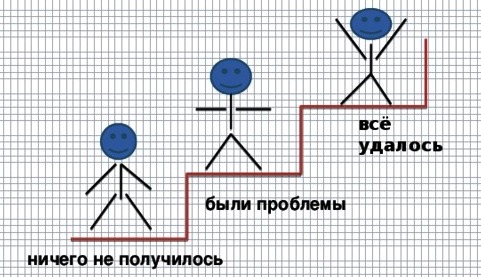
11. В Толковом словаре слово «обглоданные» означает обгрызенный зубами со всех сторон. Подберите ещё ряд синонимов к этому слову.

Обглоданные - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. В какое время года происходит действие рассказа. Докажи.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оцени свою работу. Отметь себя на «Лесенке успеха»



**Оценка выполнения заданий диагностической работы**

За выполнение каждого задания, которое подразумевает один правильный ответ, выставляется 1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ.

Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов).

Задания развернутого ответа оцениваются в 2 балла (полный правильный ответ) и 1 балл за неполный правильный ответ.

Если задание состоит из ряда вопросов, выставляется по одному баллу за каждый правильный ответ.

Задания по составлению плана текста оцениваются в зависимости от количества пунктов плана (3-5 баллов).

Задания творческого характера оцениваются в 1-3 балла .

**Система оценивания работы диагностического характера на примере работы с текстом «Июньский полдень»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задание** | **Критерии оценивания** |
| 1 | 1балл: выбран ответ «рассказ» |
| 2 | 1 балл: правильно подобран заголовок |
| 3 | 2 балла (полный правильный ответ) и 1 балл за неполный правильный ответ. |
| 4 | 3 балла (записаны три пункта плана) |
| 5 | 2 балла («старая», «дуплистая») |
| 6 | 2 балла («Пчёлы». «Они собирают мёд.» |
| 7 | 2 балла («Работяги». «Они много работают, трудятся» |
| 8 | 1 балл (Полчища - полки, много кого-либо…) |
| 9 | 2 балла («На помощь смельчакам, первым вступившим в бой, со всех сторон, карабкаясь, спешили все новые полчища муравьиного люда…» |
| 10 | 1 балл (вопрос задан, относится к содержанию) |
| 11 | 1 балл (Обглоданные – обгрызенные, объеденные, обкусанные) |
| 12 | 3 балла («На иве серёжки, вылетели пчёлы из гнезда, греет солнце») |

**Пересчёт в отметки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество баллов** | **21-19** | **18-15** | **14-10** | **менее10** |
| **Отметка** | **5** | **4** | **3** | **2** |

**Использованная литература и Интернет-источники**

1. Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий— М. : Просвещение, 2015

2. Бунеева, Е.В. Буду настоящим читателем : пос. по технологии продуктивного чтения ; ч. 1 : 3–4й классы – М. : Баласс, 2013. – 64 с.

3. Бунеева, Е.В. Контрольноизмерительные материалы : Итоговые контрольные работы по чтению : 1-й класс – М. : Баласс, 2019. – 32 с.

4. Бунеева, Е.В. Контрольноизмерительные материалы : Итоговые контрольные работы по чтению : 2-й класс – М. : Баласс, 2019. – 32 с.

5. Инфоурок [ Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infourok.ru/,> свободный – (03.06.2023) Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 1-4 класс.

6. Инфоурок [ Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infourok.ru/,> свободный – (07.06.2023) Контрольно-измерительные материалы. Диагностика функциональной грамотности (читательской грамотности)

7. Чиндилова, О.В. Обучение вдумчивому чтению / О.В. Чиндилова // Начальная школа: плюс – минус. – 2011. – № 5. – С. 61. Технология продуктив ного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС «Школа 2100»

8. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся. Учебно-методическое пособие /Алексашина И.Ю., Абдулаева О.А., Киселёв Ю.П.., -СПб.:КАРО, 2019. – 160с. – (Петербургский вектор введения ФГОС)

9. Функциональная грамотность 2 класс. Тренажёр для школьников/М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М: Планета, 2022. – 112с. – (Учение с увлечением)

10. Функциональная грамотность 3 класс. Тренажёр для школьников/М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М: Планета, 2022. – 112с. – (Учение с увлечением)