

Тема: Формирование общей культуры личности детей и развитие их социальных и нравственных качеств.

Актуальной задачей в настоящее время является воспитание у дошкольников нравственно-волевых качеств: самостоятельности, организованности, настойчивости, ответственности, дисциплинированности.

Нравственное воспитание - целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества.

Конечно, процесс становления личности и ее нравственной сферы не может быть ограничен возрастными рамками. Он продолжается и видоизменяется всю жизнь. Но есть такие азы, без которых человек не может функционировать в человеческом обществе. И потому обучение этим азам и необходимо осуществлять как можно раньше, чтобы дать ребенку «путеводную нить» в среде себе подобных.

Как известно, дошкольный возраст отличается повышенной восприимчивостью к социальным воздействиям. Ребенок, придя в этот мир, впитывает в себя все человеческое: способы общения, поведения, отношения, используя для этого собственные наблюдения, эмпирические выводы и умозаключения, подражание взрослым. И двигаясь путем проб и ошибок, он может в конце концов овладеть элементарными нормами жизни в человеческом обществе. Роль взрослого как «социального проводника» очень важна и ответственна. Прочность, устойчивость нравственного качества зависят от того, как оно формировалось, какой механизм был положен в основу педагогического воздействия.

В дошкольном возрасте игра является тем видом деятельности, в котором формируется личность, обогащается ее внутреннее содержание.

С одной стороны, игра - самостоятельная деятельность ребенка, с другой стороны, необходимо воздействие взрослых, чтобы игра стала его первой «школой», средством воспитания и обучения. Сделать игру средством воспитания, значит повлиять на ее содержание, научить детей способам полноценного общения.

Игра - одно из наиболее эффективных средств нравственного воспитания дошкольника в семье. Игра ребенка имеет свои особенности. Эмоциональная сторона игры часто определяется отношением между ребенком и взрослыми. Эти отношения вызывают у ребенка желание подражать старшим членам семьи, их взаимоотношениям. Чем демократичнее отношения между членами семьи, тем ярче они проявляются в общении ребенка со взрослыми, переносятся им в игру. Общение, разнообразные жизненные ситуации создают условия для игровой деятельности ребенка, особенно для развития сюжетно-ролевых игр с бытовой тематикой, происходит нравственное воспитание ребенка.

Мы с Марией Валериевной проводим такие игры как:

«Дерево дружбы»

Цель: Совершенствовать умение детей оценивать свои поступки, поступки других.

Ход игры: На обратной стороне листа написаны понятия «забота», «доброта», «честность» и др. Воспитатель говорит, что из-за неприятности листочки с дерева дружбы осыпались и предлагает это исправить.

Дети, собирая опавшие листочки и объясняя заданные понятия, прикрепляют его к дереву. (Эту игру можно использовать, если необходимо проанализировать какой-то поступок или ситуацию, подобрав соответствующие листочки)

«Лабиринт»

Цель: Формировать чувство ответственности за другого человека, закреплять прочность формируемого качества.

Ход игры: в группе, где разложены предметы-препятствия, дети, распределившись по парам, должны пройти лабиринт. У одного из них завязаны глаза, а другой объясняет как ему двигаться. Потом они меняются ролями.

«Посмотри и расскажи»

Цель: развивать умение оценивать свои действия, воспитывать доверительные отношения между детьми.

Ход игры: дети по очереди выполняют действия с игрушками, а другие наблюдают и оценивают.

Театрализованная игра «Наоборот»

Цель: учить различать поведение героев, закреплять знания о особенностях характера, нормах поведения.

Ход игры: предложить разыграть хорошо знакомые сказки, изменив характеры персонажей на противоположные.

Беседа «Кто заботится? »

Цель: закреплять понятие «заботливый», «вежливый».

Ход : дети сидят в кругу и передают символ-солнце, отвечая на вопросы.

Что для тебя делает дворник?

Что для тебя делает водитель?. строители?. врачи?. садовники и лесники?

Как быть внимательным?

Зачем нужна вежливость?

Работая с детьми, мы активно используем разнообразные формы и методы проведения интеллектуальных игр.

- словесно-образный:

1. Чтение литературных произведений воспитателем; Бианки В. «Лесная газета», «Синичкин календарь»
2. Булычев Кир «Приключения Алисы»
3. [Волков А. «Волшебник Изумрудного города»](#)
4. Гайдар А. «Голубая чашка», «Чук и Гек»
5. Гераскина Л. «В стране невыученных уроков»

Беседы:

Зачем говорят «здравствуй»?

Цель: Формировать у детей основные правила этикета при встрече.

«Мои добрые поступки»

Цель: углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками.

«Что такое доброта»

Цель: Формировать представление у детей о доброте как важном человеческом качестве. Поощрять стремление совершать добрые поступки; закреплять представления детей о добрых делах, понимать, что вежливые слова помогают людям в общении.

Формировать моральные представления о доброте. Воспитывать добрые чувства к окружающим людям.

«Спешите делать добро»

Цель: Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения, закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни.

“Если добрый ты...”

Цель: Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, осознанно проявлять сочувствие и совершать добрые поступки.

«Вежливые слова»

Цель: Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Развивать умение выражать своё мнение культурным способом, внимательно выслушивать своих собеседников. Обучать формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.

Проведение викторин, конкурсов, тематических дней.

- наглядно-действенный:

 показ, чтение или просмотр сказок;

- *"Лиса и журавль"*(подбираем пословицу предложенную воспитателем)
- *"Как аукнется, так и откликнется"*
- *"Каков привет, таков и ответ"*
- *"Курочка, мышка и тетерев"*

- *"Хочешь есть калачи - не лежи на печи"*
- ***"Лисичка со скалочкой"***
- *"Тому худа не отбыть, кто привык неправдою жить"*
- ***"Лёгкий хлеб"***
- *"Хлеб горбом достают"*
- *"Без труда не выловить и рыбки из пруда"*
- ***"Крошечка-Хаврошечка"***
- *"Кто правдой живёт, тот добро наживёт"*
- *"Кто добро творит, того Бог благословит"*
- ***"Царевна Несмеяна"***
- *"Не всё то золото, что блестит"*
- *"Телу - простор, душе - теснота"*
- ***"Морозко"***
- *"Работай - сыт будешь, молись - спасешься, терпи - взмилуются"*
- *"Без смиренья нет спасенья"*
- ***"Маша и медведь"***
- *"Горе горюй, да руками воюй"*
- ***"Зимовье зверей"***
- *"Согласного стада волк не берет"*
- ***"Заюшкина избушка"***
- *"На чужой каравай рот не разевай"*
- *"Пораньше вставай, да свой затевай"*
- *"И на силу найдётся пересилок"*

Дидактические игры:

Воспитатель предлагает иллюстрации или книги, где непослушание привело к беде:

- «Красная Шапочка»;
- «Волк и семеро козлят»;

- «Заинькина избушка»;
- «Жихарка»;
- «Буратино»;
- «Гуси-лебеди»;
- «Курочка ряба»;
- «Колобок»;
- «Три поросёнка»;
- «Буратино»;
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;
- «Два жадных медвежонка» и другие знакомые сказки.

Воспитатель должен указать на ошибку героя и то, как он должен будет поступить правильно. Ребёнок должен рассказать о новом варианте развития сюжета *«исправленной»* сказки.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«можно – нельзя»

Цель: уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах; воспитывать уважение к людям, умеющим вести правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.

Практический: Мы проводим параллельно;

☒ игры строительные, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.;

☒ изготовление с детьми поделок, которые используем в игре к сказке .

При организации деятельности мы так же используем методы:

- объяснительно
- иллюстративный;
- частично-поисковый;
- исследовательский.

Так, например реализуя нашу программу «Идеал» и программу «Детство», мы используем метод педагогического проекта. Данный метод дает возможность в течение какого- то времени работать по выбранной теме («Вода – источник жизни», «Мой любимый город-

Саратов») вовлекать в этот процесс родителей воспитанников. Это специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый детьми и их родителями комплекс действий, где они могут быть самостоятельными при принятии решения и ответственными за свой выбор, результат труда, создание творческого продукта и его презентации. Задача педагога-стимулировать интерес всех участников проекта к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение проблем, показать практическое применение полученных знаний.

Очень важно интегрировать содержание духовно-нравственного воспитания в различные виды детской деятельности, в том числе:

- в игровую: пальчиковые игры, дидактические, конструктивные, словесные, подвижные, сюжетно-ролевые;
- в продуктивную деятельность: изготовление поделок к праздникам, рисунки по мотивам художественных произведений;
- в театрализованную деятельность: позволяющую воплотить нравственные чувства в смоделированных ситуациях «Как бы ты поступил?», «Давай помиримся» и др.
- в музыкально-художественную деятельность: углубляющую знания детей в области духовной, классической музыки расширяющую кругозор по изобразительному искусству.

Как бы много не говорилось сегодня о влиянии на ребенка улицы и средств массовой информации, все же самое большое влияние на становление личности ребенка имеет институт семьи. Семья является первым этапом человеческой культуры, именно она диктует ребенку формы и нормы поведения, интересы и ценности. Она образец жизни, который усваивает малыш и будет копировать в своей семье, став взрослым. Семейные взаимоотношения становятся для него «моделью», по которой формируется его характер, отношение к себе, миру, другим людям. Насколько дружелюбны, добры, открыты и наполнены любовью члены семьи, настолько добрым и светлым будет казаться мир ребенку, в который

он вошел. Так как первые годы весь мир человека – это, прежде всего его семья, которая удовлетворяет его потребности: в еде, общении, защищённости и в главной человеческой потребности – быть любимым, быть нужным в этом мире. Здесь ребенок учится милосердию, состраданию, правдолюбию – именно родители и первые воспитатели закладывают основу духовно-нравственного воспитания маленького человека.

Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Задача воспитателя – помочь родителям осознать то, что именно в семье должны сохраняться и передаваться духовно-нравственные ценности и обычаи. В целях расширения знаний по духовно-нравственному воспитанию для родителей предлагается: консультативный материал, беседы, тематические выставки фотографий, поделок, рисунков.

Драгоценное время детства дано для того чтобы, человек не только обогатился знаниями, но и нашел свой собственный путь к духовным ценностям поколений, открыл для себя чувство любви и долга, приобщился к делам сострадания, нашел свое призвание, раскрыл бы таланты, сокрытые в нем. Если ребенок в детстве испытал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, уважение к трудящемуся человеку, восхищение подвигом, подъем от соприкосновения с прекрасным, он тем самым приобрел «эмоциональный опыт», который будет иметь большое значение для его дальнейшего развития. В детстве,- писал В.А. Сухомлинский – человек должен пройти эмоциональную школу – школу добрых чувств. «Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь...». По выражению В.А. Сухомлинского чувства, пережитые в детстве, не исчезнут бесследно.