

Настрой урока напрямую зависит от настроения и эмоционального состояния учителя.

В помощь молодому специалисту

Во время работы с проектором логичнее отойти в конец класса, если обучающиеся отвечают с опорой на изображение, чтобы не отвлекать внимание на себя.

Оптимальный психологический настрой учителя «Я хочу и я получу: я хочу вас научить своему предмету». Учитель должен быть уверен в себе и в своих действиях.

Полезные слова и обороты для этапа целеполагания и рефлексии:

- Знать (узнать)
- Научиться
- Повторить/ вспомнить
- Научились (сделали)
- Успели (не успели)

Учитель должен смотивировать детей и направить ход их мыслей таким образом, чтобы они сами смогли озвучить цель урока, опираясь на обозначенную тему.

«Логiku можно включить только тогда, когда ты внимателен»

Совет учителю: использовать различные приемы активизации внимания обучающихся на уроке, чередуя их с паузами для возможности переключить внимание, т.к. постоянная концентрация в течение 40 минут невозможна.

Капля камень точит (о вопросах воспитания и системе требований учителя).

Осознание меры ответственности за получение знаний – ключ к успешному взаимодействию. Ребенок должен почувствовать свою значимость, т.е. учитель создает условия, в которых ученик становится помощником учителя.

Родителей не перевоспитать. Мы можем только помочь детям, откорректировать то, что было заложено в семье в течение многих лет. Вины ребенка нет в том, что он такой, какой он есть.

Лучший вариант взаимодействия: родитель-союзник учителя, а не «по разные стороны баррикад».

Работа есть работа. Дом есть дом. У каждого должно быть личное пространство.

NB!



Важно использовать момент неожиданности для удержания внимания детей.

Чем тише ты говоришь, тем лучше тебя слышат.

Для управления поведением обучающихся лучше использовать невербальные средства общения.

Вопрос, поставленный учителем в начале урока, настраивает на работу и позволяет обучающимся самостоятельно выйти и озвучить тему урока.

Каждый урок имеет свой итог: в конце мы возвращаемся к началу, чтобы провести рефлексию, даже если не все успели, и если тема продолжается.

Обучение должно носить проблемный характер. Проблема – движущая сила, и она есть всегда, на любом уроке.

«строгость» и «злость» не синонимы, хотя и могут восприниматься детьми как одинаковые понятия. Строгость – не негативная черта для учителя. Строгий учитель = требовательный учитель.

НЕ рабочий шум чаще всего провоцирует сам учитель.

Использование лазерной указки нежелательно для работы в младших классах, т.к. способствует рассеиванию внимания.

Переход от этапа к этапу урока должен осуществляться логически. Переход возможен при помощи вербальных средств: динамика речи, паузирование.

Все ошибаются. Ошибку можно обратить в учебный момент «лови ошибку».

Цель урока определяется с позиции обучающегося.

В современных условиях образования дифференцированный подход обязателен, т.к. в классе находятся «разноуровневые» обучающиеся уже на начальном этапе обучения.

7 шагов к успеху

