

Реальностью наших дней является рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Образование детей с ОВЗ предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей равные с обычными детьми возможности.

Одним из современных средств и направлений в арттерапии – оригами.

КАКИЕ НАВЫКИ И СПОСОБНОСТИ РАЗВИВАЕТ ОРИГАМИ У ДЕТЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ?

1. Развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера;
 2. Способствует концентрации внимания, заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат;
 3. Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания;
 4. Активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов со словесным (объяснение приемов складывания, способов сборки) и перевод их значения в самостоятельные действия (самостоятельное выполнение работы);
 5. Совершенствует трудовые умения, формирует культуру труда;
 6. Имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления, творческого воображения, художественного вкуса.
 7. Составление тематических композиций способствует развитию композиционных навыков;
 8. Использование такого приема, как отчет о проделанной работе, предварительное устное планирование, работа по технологической, пооперационной карте способствует развитию речи, навыков планирования своей работы, умения последовательно выполнять работу.
- Занятия оригами с точки зрения психологии получаются эмоционально-разгрузочными, они служат стимулом для интеллектуального и эстетического развития

Кроме того, занятия оригами развивают коммуникативные навыки детей, что особо важно, учитывая психологические особенности детей с нарушением интеллекта.

Работая на группе с детьми с ТНР, решила заняться данной техникой.

Цель: Изучение методов и приёмов конструирования из бумаги. Проведение исследовательской работы по конструированию связанных с поисковой, творческой и экспериментальной деятельностью, создание художественного образа.

Задачи:

Освоение сложных способов сложения форм оригами, способом комбинирования, трансформирования.

- обучение детей различным приёмам преобразования бумаги с помощью техники «оригами»
- создание детьми атрибутов для сюжетно- ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций.

Использование детских поделок для оформления интерьера группы или дома.

- обучение созданию выразительных образов и оформление художественного вкуса. Развитие художественно- творческих способностей и детского творчества.

Формы и методы работы:

1. Создание проекта «Бумажные фантазии»
2. Оформление серии выставок для детей.
3. Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала.
4. Составление перспективного плана, создание развивающей среды.
5. Работа с методической литературой.
6. Консультация для родителей «Значение оригами для всестороннего развития ребенка», рекомендации по развитию творческих способностей детей..

Приёмы и методы:

Словесный, практический, наглядный

Метод формирования сознания (*рассказ, беседа*)

Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (*одобрение, похвала, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, пример*)

Задачи при работе с детьми :

Обучающие:

Познакомить с разными видами бумаги, свойствами, разными приемами работы с бумагой.

Заинтересовать детей деятельностью оригами.

Формировать умение следовать словесным инструкциям педагога.

Учить создавать сюжет из поделок.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику у детей посредством искусства оригами

2. Формировать умения детей конструировать из цветной бумаги, вызвать у них желание самим делать поделки

3. Развивать мелкую моторику рук, память, внимание, активный и пассивный словарь.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к искусству оригами.

Воспитывать культуру труда и совершенствование трудовых навыков.

Воспитывать усидчивость, умение оценивать свою работу и работу сверстника.

Коррекционные задачи:

1. Повысить активность правого полушария мозга и уравновешивают работу обоих полушарий;

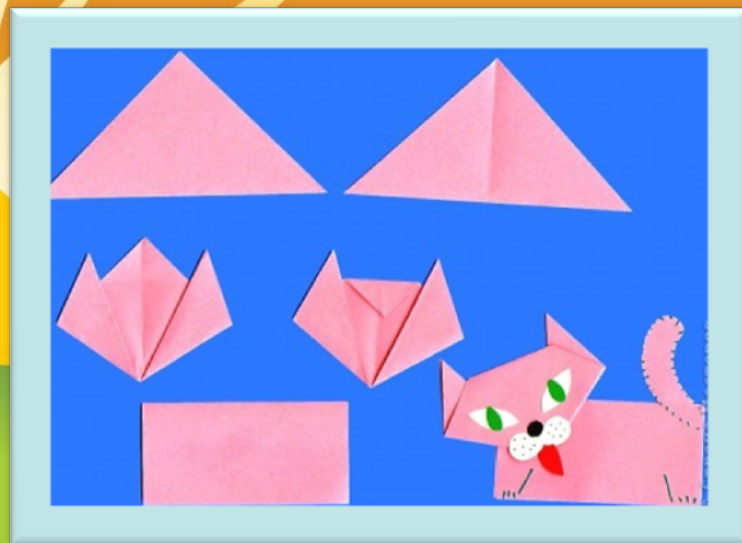
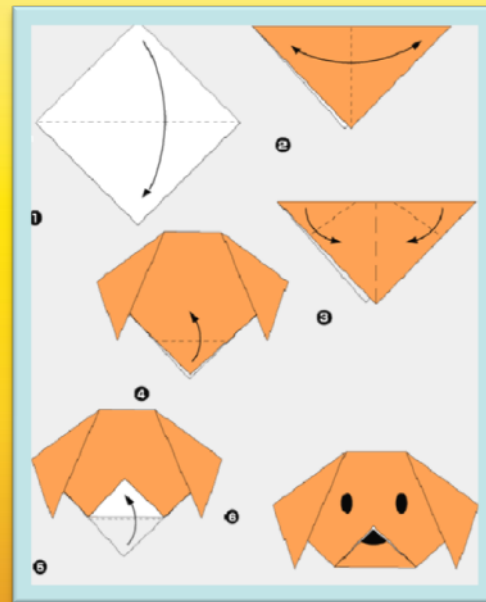
2. Повысить уровень интеллекта в целом;

3. Активизировать творческое мышление;

4. Повысить и стабилизировать психоэмоциональное состояние;

5. Улучшить двигательную активность рук, развивать моторику пальцев;

7. Улучшить память и глазомер.



БОЛЬШУЮ РОЛЬ ИГРАЕТ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

Беседы, консультации: «Оригами в развитии детей с ОНР»,
«Развитие мелкой моторики посредством оригами»,
практические задания: изготовление поделок совместно с
детьми дома.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

1. Поддержите своего ребенка, будьте рядом с ним, а главное – вместе с ним.
2. Творите вместе, ведь совместное творчество надолго останется в памяти и поможет найти контакт с ребенком.
3. В занятиях с детьми начинайте с самого простого, а затем постепенно усложняйте задание.
4. Наблюдайте за работой детей, умейте вовремя прийти на помощь. Формы ее могут быть разнообразны: совет, вопрос, непосредственная помощь.
5. Найдите, за что похвалить: за ровную складку, за красиво подобранные цвета, за то, какой он молодец и, вообще, – самый лучший.
6. Помните, приобщая ребенка к ручному труду, надо нацеливать его на интересное задание, выполнение которого способствует развитию, самостоятельности, умению преодолевать трудности.
7. Работа по выполнению поделок оригами способствует развитию: памяти, внимания, воображения логического мышления, развивает пространственные представления, мелкую моторику пальцев рук, готовит ребенка к успешному обучению в школе.







ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Сформированы элементарные знания у детей об искусстве оригами.

Созданы условия для развития творческих способностей у детей об искусстве оригами.

В возрасте 4-5 лет понятия накапливаются в пассивном словаре, что в последующем облегчает раскрыть понятийную сторону терминов и их усвоение и умение применять в деятельности. Так же фигуры, сложенные из бумаги, можно эффективно применять в театрализованной деятельности. Многообразие и несложность выполнения позволяет инсценировать различные художественные произведения. Персонажи, выполненные в технике оригами, используются в разных видах театра.





Спасибо за внимание



