***Л.С. Бороненкова, преподаватель ПППК***

**Конспект «Часа общения»**

**Тема занятия: «Психолого-педагогическое сопровождение**

**первокурсников (в период адаптации)»**

**Характер занятия и контингент студентов:** занятие проводилось в рамках «Часа общения» на занятии присутствовала группа 11 (НК), специальность – «Начальные классы» количество студентов 31 человек.

**Цель занятия:** сплотить коллектив студентов группы и помочь наладить дружественные отношения между обучаемыми.

**Задачи занятия:**

1. Познакомить поближе между собой студентов и увидеть, то в личности каждого, на что не обращалось ранее внимание.

2. Почувствовать единство и опору от студентов группы при выполнении совместной деятельности.

3. Наладить функционал внутригруппового самоуправления в академической группе.

**Наблюдение за коллективом студентов академической группы:**

*- Краткое описание особенностей академической группы.* Группа по составу однородна, учатся только девушки, практически одного возраста две моложе на одни год, все девочки городские. На первом этапе становления коллектива взаимоотношения между обучаемыми настороженные и не доверительные. Группа находится на начальном этапе становления коллектива, все студентки разбиты на пары по два человека. Изначально в группе шесть лидеров от пар и «кварт», которые делят между собой лидерские позиции, напрягая отношения между обучающимися. Есть одна отверженная коллективом студентка. В группе распределены должности для самоуправления присутствуют: староста, завуч, физорг и культорг.

*- Описание отверженной (не принятой) девушки.* Девушка симпатичная на фоне остальных, видная есть кто её хуже и по фигуре, и по лицу. Студентка из обеспеченной семьи, остальные девочки из семей среднего, и ниже среднего достатка. Девочка из полной семьи, 75% студенток группы из неполных семей. Одежда хорошая, девочка опрятна, аккуратна, воспитана и скромна.

*- Невербальный язык студентов и анализ полученных результатов*. Не принятой студентки коллективом, превосходство заметили все и лидеры в группах, так как они не очень симпатичные девочки и не из обеспеченных семей. Эти студентки её автоматически возненавидели и начали своим поведением её игнорировать и общение свели к минимуму. Остальные, гладя на них стали копировать поведение лидеров и делать тоже самое, хотя большинство из них даже не пообщалось по-дружески с девушкой в отношениях.

От коллектива студентов в адрес студентки, выказывалось отношение: демонстрировались пренебрежительные улыбки и различные гримасы лица; осуществлялось игнорирование в поведении и жестах, не располагающих к общению; проявлялась напряженность поз в общении со студенткой.

При общении друг с другом в коллективе: демонстрировались улыбки и доброжелательность в гримасе лиц; проводилась доброжелательная жестикуляция при общении; проявлялась расслабленность поз в разговоре.

**Ход практического занятия:**

*Негласные правила, принимаемые студентами в начале занятия,* перед началом занятия обговариваются правила поведения на занятии, сами участники их предлагают и утверждают коллективно.

*Краткое содержание практической части занятия.* Упражнения, примененные на занятии в его частях: подготовительной («Хороший комплимент», «Веселая шеренга», «Великий мастер», «Сказочный персонаж»); основной («Активное слушание», «Я-высказывание», «Вы-подход», на релаксацию «Дружный круг», «Портрет»); заключительной (упражнение на рефлексию «Моё настроение» и «Как я отношусь к происходящему»).

***I. Подготовительная часть занятия:***

*1.1. «Хороший комплимент».*

Цель: научиться делать комплименты и их принимать от окружающих.

Участники становятся в круг и перекидывают мяч друг другу, нужно назвать по имени кому кидаешь, и сказать комплемент:

а) сначала по желанию передают мяч (упражнение длится одну минуту);

б) следующее задание предать мяч справа стоящему (упражнение длится полторы минуты).

*1.2. «Веселая шеренга».*

Цель: посмотреть на себя со стороны и обратить внимание на людей, которые тебя окружают (коллектив).

Участники должны создать шеренгу из всех студентов академической группы, участвуют все и выполнить ряд практических заданий:

а) построиться по росту;

б) по цвету волос от светлых до темных оттенков (по длине причёски);

в) по дате рождения;

г) по оттенку глаз от серых до темных;

д) по одежде: штаны, юбки, платья (светлых до темных оттенков) и так далее.

1*.3. «Великий мастер».*

Цель: актуализация представлений о своих сильных сторонах.

Каждый участник по кругу хвалит собственные сильные стороны, начиная со слов: «Я великий мастер…», например, «Мастер рисования плакатов» (приготовление общих блюд, составления компьютерных программ) и так далее. Руководитель подытоживает мастерство и названные хобби и все награждаются в конце дружными аплодисментами.

*1.4. «Сказочный персонаж».*

Цель: познакомиться друг с другом.

Все садятся в круг на стулья. Руководитель раздает каждому маленькие листы бумаги, где участники характеризуют собственную личность со сказочным персонажем и пишут на нем кто они. Затем листы собираются руководителем. Он садится в круга и берет по листу зачитывая имена персонажа, остальные называют его положительные черты и особенности поведения, когда уже составлен портрет героя, руководитель просит встать того кот себя охарактеризовал с данным персонажем и забрать лист бумаги.

***II. Основная часть заняти****я:*

*2.1. «Активное слушание».*

Цель: научиться говорить, когда тебя внимательно слушают.

Студенты предварительно были поделены парами и одна тройкой. Была поставлена задача вспомнить неприятную для себя ситуации, и её рассказать, а собеседник должен внимательно выслушать и посочувствовать и сказать: «Ты всё равно молодец!!». И найти такие сова поддержки, чтобы это было убедительно.

*2.2. «Я-высказывание…».*

Цель: научиться высказываться и хорошо обдумав обоснованно выражать собственные чувства в неприятной ситуации.

Студентки находились сидели в кругу им предложена была ситуация. Ты пришла в незнакомый коллектив на тебя посмотрели все «косо», не хотят с тобой общаться и поддерживать. беседу. Студенты в трех предложениях должны были ответить начиная со слов: а) Когда я сталкиваюсь с тем, что………, б) Я чувствую…, в) В связи с тем, что… Затем каждый участник зачитывает собственные предложения, а все внимательно слушают.

*2.3. «Вы-подход».*

Цель: научиться воспринимать в собственный адрес обращение к личности, не «Ты», а «Вы». Участники делятся снова парами и одна тройка. Каждый из них пишет десять предложений на листе бумаги и по очереди друг другу зачитывают в слух, и при беседе обращаются только на Вы.

*2.4. Упражнение на релаксацию «Дружный круг».*

Цель: групповая релаксация.

Студенты, держась за руки, выполняют одновременно упражнения (спонтанные упражнения в количестве десяти штук).

*2.5. «Портрет».*

Цель: умение высказывать собственные мысли, и показать, что я вижу, в других, и так же демонстрация собственной внимательности и аналитических умозаключений.

Каждый загадывает кого-либо из коллектива группы, не называя имени и отличительных черт личности, остальные пытаются его угадать. Каждый по очереди участвует в упражнении.

***III. Заключительная часть занятия:***

Выполнение рефлексивных техник «Моё настроение» и «Как я отношусь к происходящему». Эти два упражнения на рефлексию, каждый высказывается применительно к себе. Отвечая на поставленные вопросу.

**Вывод,** итак таких занятий с группой понадобилось четыре, на других трех применялись другие средства воздействия на студентов академической группы. Это помогло, решить возникшую проблему непринятия и взаимопонимания между одногруппниками, наладить отношения между девочками, на сегодняшний момент группа составляет целостный коллектив один положительный лидер, и нет отверженных студентов.