**МБУДО «Тенькинский центр дополнительного образования детей»**

**пос. Усть-Омчуг, Магаданская область.**

Автор: Е.В. Сутормина

**СЦЕНАРИЙ**

**Муниципального этапа всероссийского конкурса «Живая классика»**

**СЛАЙД 1**

**Ведущий 1**. Здравствуйте, уважаемые участники, жюри и гости! Мы рады

приветствовать вас на муниципальном этапе всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и посвящаем его 75-летию Великой Победы!

**Ведущий 2.**  Этот конкурс - соревновательное мероприятие по чтению вслух отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей, который проводится под патронатом Министерства образования и науки Российской Федерации, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Агентства стратегических инициатив.

**Ведущий 3.**  Отрадно, что в нашем округе он стал традиционным и приобретает все большую популярность и значимость. Конкурс «Живая классика» - это поиск и поддержка талантливых детей.

**Ведущий 1.**  В наше время трудно чем-либо удивить. Ведь вокруг так много чудесного! Но никакие чудеса в мире не сравнятся с книгой. Вместе с её героями мы летим в космос, опускаемся в глубины океана, отправляемся в будущее и попадаем в прошлое.

**Ведущий 2.**

Я – это мир, а мир стал мной,
Едва открыл страницу!
Могу в героя книги я
Мгновенно превратиться!

**Ведущий 3.**

Стихом и прозой говоря,
Рисунком и словами,
Страницы книг ведут меня
Волшебными путями.

**Ведущий 1.**

Страницы, главы и слова
Летят перед глазами.
Мы с книгой стали навсегда
Хорошими друзьями.

**Ведущий 2.**  Разрешите представить жюри муниципального конкурса:

- **председатель жюри** - Ирина Евгеньевна Беденко, руководитель управления образования и молодежной политики Тенькинского городского округа;

**Члены жюри:**

- Ревутский

- Ирина Кировна Шевченко,

 - Анжела Рашитовна Коломаренко и Елена Юрьевна Деревянкина, главные специалисты управления образования и молодежной политики

- Елена Владимировна Сутормина, исполняющий обязанности директора центра дополнительного образования

- Панова Лилия Андреевна, библиотекарь общеобразовательной школы в пос. Усть-Омчуг.

**Ведущий 3.**  Сегодня перед нами выступят ребята школ поселков Усть-Омчуг и Омчак. Они стали победителями школьного этапа всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» и сегодня представят нам отрывки из прозаических и стихотворных произведений российских и зарубежных писателей.

**Ведущий 1.**  Выступления оцениваются по следующим критериям:

- выбор текста произведения;

- грамотная речь;

- артистизм исполнения;

- глубина проникновения в образную и смысловую структуру текста.

**Ведущий 2.**  Жюри предстоит нелегкая работа, и мы желаем им плодотворной работы. Участникам – успеха! Зрителям – полезного и интересного просмотра! Мы начинаем!

**СЛАЙД 2**

**Ведущий 1.** Выступать первым очень волнительно, а говорить о героях Великой Отечественной войны – огромная ответственность.

Сергей Алексеев - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны в своей книге «Поклон победителям» рассказывает о бессмертных героях, о подвиге нашего народа в освобождении страны от фашистских захватчиков. Как один, поднялись советские люди на защиту своей Родины.

**1.Читает Николь Шудря.**

**СЛАЙД 6**

**Ведущий 2.** Юрий Яковлев – детский писатель. Задумываясь о детях, автор размышляет о

будущем, о детской радости и о детском горе, о воспитании трудом, красотой и о важности примеров бескорыстия и благородства. В своих рассказах писатель опирался на жизненные эпизоды, случаи и происшествия. С детства и до последних дней он был привязан к матери. В годы войны она погибла от голода в блокадном Ленинграде. Последний раз он видел ее в 1940 году у воинского эшелона, увозившего его на войну. Именно своей матери автор посвятил поэму в прозе «Сердце Земли».

**2.Отрывок из произведения читает Андреев Ярослав.**

**СЛАЙД 8**

**Ведущий 3.** Светлана Алексиевич – советская и белорусская писательница, журналистка, сценарист документальных фильмов. Автор художественно-документальной прозы. Лауреат Нобелевской премии по литературе 2015 года.

В ее художественно-документальной книге «Последние свидетели. Соло для детского голоса» собраны  воспоминания людей, переживших Великую отечественную войну детьми. Во время Великой Отечественной войны погибли миллионы советских детей... Русские, белорусы, украинцы, евреи, татары, латыши, цыгане, казахи, узбеки, армяне, таджики...

**СЛАЙД 7**

**Ведущий 1.** Когда-то великий Достоевский поставил вопрос: «а найдется ли оправдание миру, нашему счастью, если во имя этого будет пролита хотя бы одна слезинка невинного ребенка?» И сам ответил - слезинка эта не оправдает ни один прогресс, ни одну революцию. Ни одну войну. Она всегда перевесит.
      Всего одна слезинка...

Недавно мы отмечали день снятия Блокады Ленинграда. На территории нашего округа есть живые свидетели тех страшных дней. Это Герман Олегович Филатов и Галина Владимировна Помазан.

**СЛАЙД 8**

**Ведущий 3. 3. Рассказ из художественно-документальной книги «Последние свидетели Светланы Алексиевич «Собака, миленькая, прости…» читает Барабанова Софья**.

**Ведущий 3.** Мы предлагаем вам, окунуться в творчество Александра Ивановича Куприна, который затрагивает тему милосердия, человеколюбия, доброты. Одной из наиболее трогательных литературных работ писателя стал рассказ «Чудесный доктор», написанный в 1897 году.

В основе сюжета лежит реальная история, рассказанная писателю знакомым банкиром.

Казалось, все возможные несчастья по какой-то неведомой причине свалились на одну несчастную семью. У родителей не хватало денег на еду и огонь, чтобы накормить детей и согреть их в холодную зиму.

Но ситуация ухудшилась, когда серьезно заболела младшая сестра рассказчика. В отчаянии родители обращались за помощью к состоятельным людям, но везде получали лишь отказ. Когда глава семейства уже впал в отчаяние, неожиданно судьба преподнесла его семье щедрый подарок – доктора, который навсегда изменил их жизнь к лучшему.

**СЛАЙД 3**

**Ведущий 1.** Этим доктором был Николай Иванович Пирогов. Он имел славу доброго и бескорыстного человека, который никогда не отказывал в помощи нуждающимся. Николай Иванович вылечил девочку, и помог семье встать на ноги. С его приходом жизнь, наконец, обернулась к ним своей светлой стороной, и с тех пор в ней не уже не было места горестям и печалям.

**4.Отрывок из произведения «Чудесный доктор» читает Ким Святослав.**

**Ведущий 2.** Кто сказал, что сказки живут в далеком прошлом? Нет! Сказки живут всегда! «Алые паруса» — повесть-феерия Александра Грина о непоколебимой вере и всепобеждающей, возвышенной мечте, о том, что каждый может сделать для близкого чудо. Грин писал эту повесть почти пять лет. В одном из первых черновиков действие происходило в послереволюционном Петрограде, затем автор решил перенести героев в свою «Гринландию».

Главная мысль повести состоит в том, что нет большего счастья, как помочь сбыться мечте любимого человека. Если в наших силах сделать близкого человека счастливым, то это обязательно надо сделать! Повесть учит тому, что в мечту можно и нужно верить.

**5.Отрывок из произведения Александра Грина «Алые паруса» читает Ролдугина София.**

**Ведущий 2.** Творчество Михаила Зощенко – самобытное явление в русской советской литературе. Писатель по-своему видел современную действительность. Именно поэтому политическая система того времени не принимала его. Судьба преподнесла ему множество испытаний.

Он сам себя называл «бумажный солдат» и выводил под слепящий свет сатиры галерею персонажей, породивших нарицательное понятие "зощенковский герой".

**СЛАЙД 5**

**6. Рассказ Михаила Зощенко «Кочерга» читает Эмиль Ульрих**.

**Ведущий 1.** Вот и выступили все участники нашего конкурса. Предоставим жюри время для подведения итогов, а сами проголосуем за того из участников, который вызвал у каждого из вас наибольшую симпатию. Итак, выбираем победителя в номинации «Зрительские симпатии».

**Ведущий 2.** Слово жюри.

**Ведущий 3.** Дорогие друзья! Благодарим вас за внимание! Желаем, чтобы книга стала для вас настоящим другом и советчиком!

**Ведущий 1.** Надеемся, в следующем году увидеть вас не только среди зрителей, но и среди участников замечательного конкурса «Живая классика»!

**Ведущий 2.** Творческих успехов!

**ВМЕСТЕ:** До новых встреч!