МОУ «СОШ №13 им.Ю.А.Гагарина»

Г. Магнитогорск

Яковлева Т.М.

                                                       педагог-библиотекарь

                   **Мастер**-**класс** – одна из основных **форм** **распространения** **опыта**, **предполагающая** рассказ педагога о своей творческой лаборатории и показ на детях или моделирование на взрослых использования отдельных инновационных приёмов и способов организации детей.

Методическая разработка

Мастер класса

Тема: «ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ»

Продолжительность : 45 минут.

Интеграция возможна на основе применения различных способов организации деятельности обучающихся через применение интерактивных методов обучения  как эффективного способа развития способностей обучающихся.

Познавательный стиль ученика и обучающий стиль ребенка согласованы в процессе обучения.

Разноуровневый подход — ориентация на разный уровень сложности программного материала, доступного ученику.

Личностно-ориентированная технология- это механизм перехода к новому техно - промышленному и социо - культурному укладу и способом формирования резервных систем развития.

Участники: учителя МОУ «СОШ № 13»

Цель : изучить на практике методы интерактивной технологии

 Создать ситуацию, при которой  учителя на практике будут использовать полученные на мастер классе знания, умения и навыки, Развивать  проективно-профессинальные компетенции

Задачи предметные:

1. Образовательная:

познакомить учителей со спецификой интерактивной технологии;

2. Воспитательная:

прививать интерес к  использованию технологии в деятельности;

воспитывать чувство ответственности, коллективизма, коммуникабельности через работу в группе.

3. Развивающая:

развивать навыки применения интерактивной технологии;

развивать приемы и навыки рефлексивной практики.

4. Здоровьесберегающая:

соблюдать правила и нормы САНПиН;;

выполнять в системе комплекс физических упражнений, в том числе гимнастику для глаз;

контролировать временные рамки работы  и чередования разных видов (разного рода) активности.

Оборудование урока:

презентация,

игровые задания на электронном и бумажном носителях,

текстовые файлы с заданиями,

материалы Интернета

словари

бумага

цветные карандаши

Технические средства обучения:

ОС Windows XP;

Microsoft Office 2003;

Слайд 1.

Американский изобретатель и предприниматель Томас Эдисон говорил

: «Важнейшая задача цивилизации – научить человека мыслить».

Добрый день, уважаемые коллеги!

        Мне очень приятно видеть вас сегодня, я надеюсь на ваше сотрудничество и активную деятельность.

 И начать нашу встречу я хочу с проведения игры «Комплименты».

        Каждому человеку приятно получать комплименты в свой адрес. Но нужно не только получать комплименты, но и уметь их возвращать.

Игра “Комплименты”

     Я думаю, что сейчас вы сели рядом с тем человеком, который вам знаком не только как учитель, но и как человек, с которым вам приятно общаться. У вас есть уникальная возможность выразить свои добрые мысли и чувства по отношению к рядом сидящему соседу не только по поводу его профессиональных качеств. Для этого необходимо взять в свою руку руку  соседа и сказать ему эти слова.( Игра проходит по цепочке от первого участника до последнего).

ЖЕЛАТЕЛЬНО Обязательные условия.

Обращение по имени.

Сказанное должно быть приятно не говорящему, а слушающему.

Тот, кому предназначался комплимент должен выразить слова благодарности и вернуть комплимент, начиная со слов: “А вы сегодня очень…” или “А у вас сегодня

 Рефлексия. А сейчас подумайте:

Что вам больше понравилось – говорить комплименты или получать их?

Какой комплимент вам понравился больше всего?

3. Что взяли за основу ваши коллеги, когда говорили комплименты.о позитивных моментах вашей деятельности в качестве педагога?

Поднимите руку, у кого совпали ожидания с тем, что сказал вам сосед?

 Одна из  самых важных задач современной школы — научить детей

учиться, то есть организовывать собственную учебную деятельность,

искать, перерабатывать и  создавать информацию, овладеть приемами

умственного труда и  коммуникации. Для достижения этой цели осо-

бенно важно сформировать у  них информационные умения: понима-

ние текста, владение логическими приемами работы с  ним, свободное

ориентирование в  потоке информации, умение работать со  справоч-

но-библиографическими источниками.

Примерно 20 лет назад исследователи доказали, что ИМЕННО ЧТЕНИЕ является главным фактором развития уровня мыслительных способностей и организованного сознания у человека.

 Первым и  чрезвычайно важным этапом на  пути формирования

информационных умений обучающихся являются библиотечные уроки, во  время которых закладываются основы библиографической грамот-

ности.

Как вы думаете, какое слово сегодня на нашей встрече является ключевым? (информация)

Тема на доске(информация не как предмет, а как действие, деятельность) Информационная деятельность библиотекаря

Слайд2: Конфуций

В своей жизни я вывела правило для себя, перефразировав слова КОНФУЦИЯ, я поняла:

То, что я слышу, я забываю.

То, что я вижу и  слышу, я немного помню.

То, что я слышу, вижу и  обсуждаю,

я начинаю понимать.

Когда я слышу, вижу, обсуждаю и  делаю,

я приобретаю знания и  навыки.

Когда я передаю знания другим, я становлюсь мастером

Поэтому я сегодня буду обсуждать то видела слышала и сама использовала в своей работе

Слайд: Примерные правила работы в нашей группе:

быть активным.

уважать мнение участников.

быть доброжелательным.

быть пунктуальным, ответственным.

не перебивать.

быть открытым для взаимодействия.

быть заинтересованным.

стремится найти истину.

придерживаться регламента.

креативность.

уважать правила работы в группе.

Название библиотечно-библиографического занятия «библиотечный урок» не означает, что оно всегда и в полной мере должно отвечать требованиям традиционного школьного урока. Однако знание и применение библиотекарем законов дидактики, современных учебных технологий и методик будет способствовать достижению учебных целей по овладению учениками программным содержанием и формированию необходимых умений и навыков компетентного читателя и успешного ученика.

В  своей работе мы не  можем использовать только одну из технологий  или все одновременно. С этими технологиями надо детально ознакомиться, приспособить их к своей работе. Можно использовать элементы разных технологий. Сегодня я хочу остановиться на интерактивной технологии. Слово «интерактив» пришло к  нам из  английского языка от  слова interact, где inter — взаимный и act — действовать. Таким образом, интерактивный — способный к взаимодействию, диалогу. Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности, которая имеет конкретную цель — создать условия обучения, при которых каждый ученик ощущает свою успешность, интеллектуальную способность.

 Существует множество приемов интерактивного обучения. Один из приёмов – написание СИНКВЕЙН

Слайд 4 : Такую интерактивную форму вы можете использовать в работе как с детьми, так и со взрослыми. Для того чтобы создать стих, нужно иметь дар от  Бога… Однако, возможно, такая форма написания стихов поможет кому-то высказаться. Речь пойдет о  сенквейн — восточном стиле написания стихов. Освоить его совсем несложно, более того, это полезно!

 Давайте вместе подумаем над значением слова ИНФОРМАЦИЯ и составим синквейн.

Что же это такое? Синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк, переводится с французского «пять».

Строгие правила составления синквейна таковы:

1.первая строка – тема стихотворения, выраженная ОДНИМ словом, обычно именем существительным; (название, тема)

2.вторая строка – описание темы в ДВУХ словах именами прилагательными;

3.третья строка – описание действия в рамках темы ТРЕМЯ словами-глаголами;

4.четвёртая строка – фраза из ЧЕТЫРЁХ слов, выражающая отношение автора к данной теме;

5. пятая строка – ОДНО слово-синоним к первому, на эмоционально-образном или философско-обобщённом уровне, повторяющее суть темы.

 (синонимы к слову информация: новость, сообщение, сведения, оповещение, мир…власть..)

И пока вы творите, я немного расскажу В начале ХХ века форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси, опиравшаяся на японские миниатюры –хокку. В переводе с французского слово «синквейн» обозначает стихотворение из пяти строк.

При внешней простоте формы, синквейн - быстрый, но мощный

инструмент для рефлексии, синтеза и обобщения понятий и информации. Он учит осмысленно использовать понятия и определять своё отношение к рассматриваемой проблеме, используя всего 5 строк.

Составляя синквейн, обучающиеся реализуют свои личностные способности: интеллектуальные, творческие, образные.

Выступление : Желающие могут прочитать нам своё произведение.

1. Информация.

2. Объективная, доступная.

3. Знакомит, помогает, поражает.

4. Информация – это то, без чего человек не может существовать.

5. Кто владеет информацией, тот владеет миром.

Вот мы и осознали важность выбранной темы,

а теперь необходимо выяснить значение этого слова «ИНФОРМАЦИЯ». Давайте вместе подумаем над значением этого слова «ИНФОРМАЦИЯ» и конечно сейчас в этом нам помогут наши друзья –СЛОВАРИ. Конечно, какой библиотекарь без словаря. Вот и еще одно ключевое слово нашей темы.

Допишем тему : «Словари в профессиональной информационной деятельности библиотекаря»

Слайд 5 : поможет метод «Пресс».  сообщение для прессы; информационное сообщение, содержащее в себе новость о чём-то, изложение позиции по какому-либо вопросу и передаваемое для публикации в [СМИ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%9C%D0%98).

Метод «Пресс»

Каждый готовит ответ на  вопрос, пользуясь приведенной схемой.

Для чего нам нужны словари?

Я  считаю…

Потому, что…

Например…

Ведь…

 Итак, эффективными учебные занятия станут лишь тогда, когда будут предусматривать активное участие учеников, побуждать их к  самостоятельному исследованию, получению знаний, «открытий». Психологами доказано, что ученик лучше усваивает новую информацию в активном состоянии.

Ответы: пресс-релизы

В настоящее время существует чуть более двух десятков словарей, в которых слова и выражения того или иного языка (или языков) разделены по определенным типам..  Подумайте:

 Часто ли вам приходится пользоваться словарями?

 По какому принципу расположены слова в словаре?

 К  какому словарю вы бы обратились для того, чтобы выяснить значение слова «ИНФОРМАЦИЯ»?

 Какие словари вам пригодятся во  время путешествия в  другие страны?

 Какие виды словарей вам известны?

Библиотекарь. Благодарю, именно этот вопрос мы и  обсудим. Итак, рассмотрим, какие есть словари

Слайд: «Мозговой штурм»

Вопрос:  А какие вы знаете словари? (перечисляют)

Энциклопедические (от греч. enkyklios paideia – обучение по всему кругу знаний) словари содержат экстралингвистическую информацию об описываемых языковых единицах; эти словари содержат сведения о научных понятиях, терминах, исторических событиях, персоналиях, географии и т.п. В энциклопедическом словаре нет грамматических сведений о слове, а даётся информация о предмете, обозначаемом словом.

Литературная энциклопедия, философский словарь, детская энциклопедия, большая советская энциклопедия

 Объект описания лингвистических (языковых) словарей – языковые единицы (слова, словоформы, морфемы). В таком словаре слово (словоформа, морфема) может быть охарактеризовано с разных сторон, в зависимости от целей, объёма и задач словаря: со стороны смыслового содержания, словообразования, орфографии, орфоэпии, правильности употребления. В зависимости от того, сколько признаков слова описаны в словаре, различают словари одноаспектные и многоаспектные.

Орфоэпические словари, орфографические словари, словарь иностранных слов, фразеологические, этимологические, толковый словарь, словарь диалектов.

         Работа библиотекаря с  выставкой:

•         Толковый словарь - коротко и доступно  раскрывает лексическое значение слов.

•         Словарь иностранных слов - расположены слова заимствованные из разных языков.

•         Фразеологический  -  дает объяснение некоторым устойчивым  выражениям, которые свойственны данному языку.

•         Этимологический  –  словарь, который объясняет происхождение слов.

Метод «Гроздь»

Библиотекарь. В  нашей библиотеке большое количество словарей, и нам бы не помешало классифицировать их по  видам.

Как известно, словари делятся на  такие виды:

                                               Схема 1. Словарная гроздь

                                     Энциклопедические  и      лингвистические

А Сейчас я предложу работу в группах. Сейчас каждая команда получит карточки с названиями словарей, которые есть в  нашей библиотеке. Ваша задача — разместить их по  группам, образовав большую словарную гроздь.

Подведём итоги и составим ассоциативный куст «Что такое словарь».

Какие ассоциации возникают у вас с произношением этого слова?

 Учащиеся высказываются, их ассоциации записываются на доске напротив слова «словарь».

                                       Предполагаемые  ассоциации:

     С -  справочник

     Л -  книга

     О -  помощник

     А -  толкователь

     Р -  алфавит

     В -  переводчик

     Ь – поиск и т.д.

Практическая работа «Путешествие по  словарям»

Мы уже так много упоминали о  словарях, что настало время обратиться к  этим источникам мудрости. Вас ждет практическая работа. Сейчас мы с вами так же будем работать в группах. Каждая команда получает задачу и начинает поисковую работу со  словарями.

1-я группа

1) Подберите синонимы к  словам словарь, книголюб, искренность.

2) Как правильно поставить ударение в  словах: каталог, творог, хаос?

2-я группа

1) Объясните различие между словами: школа, гимназия, лицей.

2) Выясните значение слов фестиваль, эпиграф, кворум.

3-я группа 1) Подберите синонимы к словам словарь, книголюб, искренность, дружеский.

2) Выясните длину Волги, высоту Эльбруса и количество жителей города Пскова.

 Задача библиотеки – всеми способами стимулировать формирование у обучающихся умений и навыков самообразовательной работы, обучать их алгоритмам самостоятельного творческого поиска и использования литературы, как можно шире раскрывать перед подростками круг библиографических источников, знакомить со справочным аппаратом библиотеки.

как-то бывший президент США Билл Клинтон во время посещения нашей страны зашел в школу к первоклассникам и спросил их, для чего они хотят научиться читать. Один из мальчиков встал и сказал: "Чтобы читать Пушкина". Президент удивился и заметил, что если бы американскому школьнику задали этот вопрос, он бы ответил: "Читать факсы". Разница, как видим, очень существенная.

Подведём итоги : представим, что вы - Рекламные агентства «Хочу все знать», «Делай как мы», «Мы знаем как» прорекламируют словари, которыми они пользовались во время практической работы.

 какими словарями вы пользовались?

Легко ли вам работать со словарями?

Сделали ли вы открытие, узнав как правильно ставить ударение? Выяснив значение некоторых слов?

Вам нравится журчание весеннего ручья? А когда поют птички в  роще? А  когда звучит волшебная музыка? Нравится ли вам, когда весенний лес напоминает цветистую радугу? Все это можно сравнить с  красотой родного языка, потому что он один из  самых мелодичных и  красивых в  мире. Гордитесь своим языком, обогащайте его и  не засоряйте! А  помогут вам в  этом ваши друзья — словари!

Трансформер

Представьте, что вы — словарь. Составьте монолог словаря по схеме:

Я  — словарь…

Я  хочу…

Я  люблю…

Я не люблю…

Я  мечтаю…

Таким образом, применение элементов технологии критического мышления  создает условия для творческой самореализации личности, развития познавательных способностей и коммуникативных умений учащихся, их нравственного потенциала.

 Научить ребят думать над прочитанным, понимать произведение помогает прием «толстых» и «тонких» вопросов.

Прием «Толстый и тонкий вопросы» - фактический ответ
и обстоятельный ответ, развернутый.

Проведем небольшую разминку. И здесь нам поможет прием «Толстых и тонких вопросов».

Для себя мы выработали свой стиль работы: «Хороший библиотекарь должен постоянно учиться, быть интерактивным, любознательным, слегка голодным без информации. Только постоянно ищущий библиотекарь может стать лидером».
«Век живи, век учись!», – сказал как-то один мудрец, и был абсолютно прав!.

А учителями я всегда восхищалась. Учитель соединяет в себе интеллект учёного, талант актёра, убеждённость политика, выдержку разведчика, осмотрительность сапёра, гибкость дипломата.

      Как – то спросили одного ученика: «Кем ты хочешь стать когда вырастишь?» И он ответил « Когда я вырасту, Я хочу стать счастливым человеком»  «Счастливого человека может воспитать только счастливый». Я желаю каждому быть счастливым: в личной жизни, в профессиональной деятельности, счастливыми духовно, физически, и во всех начинаниях.

Ну и в заключение, уважаемые педагоги, я предлагаю вам высказать своё мнение о сегодняшней встрече, используя свечу мнений. Мы будем передавать её по кругу каждому педагогу, мне очень важно услышать мнение каждого участника семинара.

Педагоги по очереди передают свечу друг другу и озвучивают своё мнение о семинаре.

Я благодарю всех за активное участие.

 А для того, чтобы наши занятия проходили успешно и эффективно, я приготовила для вас памятки – рекомендации, которые  помогут вам в работе.

Слайд СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!