**Формирование и развитие ИКТ – компетентности во внеурочной деятельности «Театр для малышей» (1-4 классы)**

Современная жизнь предъявляет высокие требования к интеллектуальному и социальному развитию личности, поэтому каждый педагог стремится к такой организации своей деятельности, которая обеспечила бы развитие индивидуальных особенностей и творческих способностей каждого учащегося в рамках всего образовательного процесса.

Неотъемлемой частью жизни современного человека стали информационные технологии (далее - ИКТ), владение которыми ставится в один ряд с такими основными умениями, как умение читать и писать. Знакомство младших школьников с информационно-коммуникационными технологиями обусловлено требованиями нового федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Одним из основных положений которого является формирование универсальных учебных действий (далее - УУД). Без применения ИКТ формирование УУД в объёмах и измерениях, очерченных стандартом, невозможно. Поэтому, ИКТ – компетентность становиться основой для формирования УУД в начальной школе [1]. Сформировать информационно–коммуникационные компетентности согласно новым требованиям невозможно только в процессе урочной деятельности. В программе «Планета знаний», по которой работает БОУ «Нюксенская СОШ», на изучение курса «Информатика» отводится всего 20 часов в 3 классе и 20 часов в 4 классе в рамках предмета «Технология». Поэтому, для учителя начальных классов возникает необходимость работы с ИКТ и во внеурочной деятельности, которая является органическим продолжением учебного процесса, сделать её более содержательной, привлекательной, разносторонней и современной.

 С этой целью в курс внеурочной деятельности «Театр для малышей» был введён раздел «Мои первые мультфильмы». Данный раздел предназначен не только для знакомства с компьютером как техническим инструментом, но, в первую очередь, как с инструментом для самовыражения. На занятиях дети могут сочетать свои умения рисовать, лепить из пластилина, сочинять веселые и поучительные истории и умения использовать компьютерные технологии для творчества. Опыт сегодняшнего первоклассника позволяет ему начать использовать ИКТ для образовательных задач уже на начальной стадии обучения в школе. Именно в это время происходит знакомство учащихся с большинством инструментов деятельности, с которыми они будут работать в течение всего года. Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ учащиеся осваивают работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; учатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, учатся работать с цифровыми фото и видеокамерами. Работая над мультимедийными проектами и представляя их, используя видеопроектор и интерактивную доску, дети осваивают новейшие технологии. Основное направление раздела – художественно-эстетическое. Раздел «Мои первые мультфильмы» нацелен на создание короткометражных мультфильмов с помощью видеоредактора киностудия Windows с использованием разных видов анимации: пластилиновая, кукольная, бумажная, песочная и т. д. Сегодня мультипликация – элемент "новой грамотности". Все большее число учащихся проявляют желание творить свою виртуальную реальность, используя различные компьютерные технологии. Мультипликация – это групповой творческий процесс. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора и т.д. В ходе работы происходит распределение функций и ролей между участниками в соответствии с теми работами, которые необходимо выполнить, а именно: написание текста сценария, выбор музыки, озвучивание. Качественная подготовка литературно-художественной части, разработка предварительного сценария и подготовка художественного оформления является залогом успешности будущей работы, поэтому данный раздел включён в программу внеурочной деятельности «Театр для малышей». Завершается данная работа просмотром и обсуждением готовых результатов, что является необходимым шагом к созданию новых работ[2]. Важной особенностью раздела «Мои первые мультфильмы» является её мотивационная направленность на любимый всеми детьми жанр киноискусства - мультфильмы: дети ещё не умеют говорить, читать, но уже с удовольствием их смотрят. И естественным становится желание детей самим создать мультфильм, узнать о том, как создаются любимые мультфильмы, познакомься с именами известных мультипликаторов, научиться самостоятельно делать анимацию, возможность попробовать себя в разных ролях: кукольника, декоратора, режиссёра, оператора, актёра, озвучивающего персонажи, и т.д. Ребята осваивают привлекательную технологию компьютерной анимации и получают возможность её самостоятельного использования для решения творческих задач, как предметных, так и личных.

Планируемые результаты формирования УУД в результате освоения данного раздела программы:

Личностные:

формирование мотивационной основы творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; понимание причин успеха в создании мультфильма; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

Метапредметные:

Регулятивные: учится принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с учителем и родителями; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

Коммуникативные: учится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; учиться учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.

Познавательные: учится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием ресурсов библиотек и Интернета, освоить навыки неписьменного повествования языком компьютерной анимации и мультипликации, осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Предметные:

учится осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел мультфильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; определять последовательность выполнения действий, научиться создавать анимационные объекты в подходящей для младшего школьного возраста компьютерной программе; создавать собственный текст сценария, приобрести навыки покадровой съёмки и монтажа кадров с заданной длительностью, освоить операции редактирования видеоряда: разделение видеофрагмента, удаление видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения.

Работа с компьютерной анимацией делится на четыре этапа:

1.Всё о мультипликации.

Вводная тема: «Путешествие в мир мультипликации». Вводная беседа о правилах поведения в кабинете информатики. Инструктаж по технике безопасности. Гимнастика для глаз и рук. Немного об истории анимации. Компьютерная анимация. Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации.

2. Фотография и видеосъёмка.

Работа с фотоаппаратом и видеокамерой: знакомство с цифровым фотоаппаратом и видеокамерой; технические особенности фотоаппарата и видеокамеры, их возможности, функции. Особенности фотографии, создание различных изображений. Копирование фотографий на ПК. Особенности видеосъёмки, видеосъёмка сюжетов. Копирование видеофайлов на ПК.

3. Работа в киностудии Windows.

Работа в видеоредакторе киностудия Windows: открытие созданных файлов в киностудии Windows; раскадровка имеющихся файлов-кадров, их повторение в циклическом порядке; установление временных рамок воспроизведения; наложение звука, титры, запись и сохранение клипа. Воспроизведение [3].

4. Создание и презентация групповых и индивидуальных творческих проектов.

Работа над созданием проектов-мультфильмов: обсуждение и выбор темы проекта, проработка сюжета, разработка сценария. Проработка образов и изготовление персонажей. Создание декораций. Процесс съемки. Обсуждение фотографий с художественной и смысловой точек зрения, создание коллекции фотографий к проекту. Монтаж фото и видео материалов по сценарному плану. Установление временных рамок воспроизведения. Аудиозапись рассказа, соответствующего видеоряду. Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения. Формирование проигрываемого видеофайла. Работа над созданием проектов – мультфильмов. Защита проектной работы. Обсуждение готовых работ, размещение в информационной среде (в том числе участие в различных конкурсах). Презентация мультфильмов на классных и школьных мероприятиях.

Оборудование и программное обеспечение:

1.Компьютер

2.Цифровой фотоаппарат

3.Цифровая видеокамера

4.Видеопроектор

5.Интерактивная доска

6.Операционная система Windows

7.Видеоредактор киностудия Windows Live

8.Микрофон

9.Нецифровые инструменты для двухмерного и трёхмерного моделирования (бумага, краски и кисти, пластилин, различные мелкие объекты – шишки, катушки, пуговицы, кубики, конструктор LEGO и др.) [4]

Задачи:

• ознакомиться со способами организации и поиска информации об истории анимации и мультипликации, способах создания анимации и профессиях, связанных с мультипликацией;

• овладеть умением работать с различными видами информации (в том числе текстовой, графической, звуковой, видеоинформацией) в процессе формирования навыков работы с цифровым фотоаппаратом и видеокамерой;

• освоить инструментальные компьютерные среды для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);

• создать завершенные групповые и индивидуальные творческие проекты с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред (создать мини-мультфильм, видеоклип, анимационную работу и т.п.).

Содержание раздела:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Формы занятий | Этапы работы  | Продукт деятельности |
| 1класс | Создание группового творческого проекта с участием родителей. | 1.Всё о мультипликации2.Обсуждение и выбор темы проекта, проработка сюжета, разработка сценария.3.Проработка образов и изготовление персонажей, создание декораций совместно с родителями4.Знакомство и работа с цифровым фотоаппаратом. Процесс съемки 5. Знакомство с видеоредактором киностудия Windows: открытие созданных файлов в киностудии Windows, установление временных рамок воспроизведения; наложение звука, титры, запись и сохранение клипа6. Презентация мультфильма на классном часе, родительском собрании. | Мультфильм «Под грибом» |
| 2класс | Создание группового творческого видеопроекта с участием родителей. | 1.Обсуждение и выбор темы проекта, проработка сюжета.2. Знакомство и работа с видеокамерой. Процесс съемки.3. Монтаж фото и видео материалов совместно с родителями.4. Работа в видеоредакторе киностудия Windows. Формирование проигрываемого видеофайла, наложение звука, титры, запись и сохранение клипа.5. Презентация видеоролика на общешкольном родительском собрании. | Видеоролик «Мы – одна команда» |
| 3класс | Создание группового творческого проекта. | 1.Обсуждение и выбор темы проекта, проработка сюжета, разработка сценария.2. Самостоятельная работа по проработке образов, изготовлению персонажей, созданию декораций.3.Работа с цифровым фотоаппаратом. Процесс съемки.4. Работа в видеоредакторе киностудия Windows: открытие созданных файлов в киностудии Windows, установление временных рамок воспроизведения; наложение звука, титры, запись и сохранение клипа.5. Презентация мультфильма на родительском собрании, участие в конкурсе «Детский компьютерный проект». | Мультфильм «Чудесный сорняк» |
| 4класс | Создание индивидуального творческого проекта. | 1.Выбор темы проекта, проработка сюжета или разработка сценария.2.Работа над созданием индивидуальных проектов: мультфильмов, видеороликов.3.Работа с цифровым фотоаппаратом или видеокамерой. Процесс съемки.4. Работа в видеоредакторе киностудия Windows: открытие созданных файлов в киностудии Windows, установление временных рамок воспроизведения; наложение звука, титры, запись и сохранение клипа.5.Защита проектной работы. Обсуждение готовых работ, размещение в информационной среде (в том числе участие в различных конкурсах). | Мультфильм или видеоролик на тему «Безопасная дорога» |

Благодаря такому построению содержания занятий, дети не только приобретают, но и совершенствуют навыки компьютерной грамотности. Процесс создания творческих работ воспитывает у учащихся усидчивость и развивает их творческий поиск, реализует творческое взаимодействие учеников и родителей в процессе обучения. Подталкивает на создание работ воспитывающего характера, создание проектов, которые имеют социальную значимость (можно использовать для проведения классных часов, внеклассных мероприятий и т.д.), учит детей обсуждать проекты, работать в коллективе (прислушиваться к мнению товарищей, отстаивать свое мнение), учит находить и использовать в своей работе необходимую информацию. Тем самым позволяет раскрыть особенности каждого учащегося, обеспечивает широкую творческую деятельность в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха в современной начальной школе. Поэтому для детей раздел «Мои первые мультфильмы» стал одним из самых интересных и любимых. Побывав в роли режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора, дети осознают свою индивидуальную значимость в процессе создания коллективного проекта. Продуктом нашей деятельности стали мультфильмы «Под грибом», «Чудесный сорняк» и видеоролик «Мы – одна команда». Эти компьютерные анимации заняли первое место на районном конкурсе «Детский компьютерный проект» и третье место на областном конкурсе «Детский компьютерный проект», отмечены благодарностью Департамента образования Вологодской области. Но самое главное, конечно, благодаря данному разделу, появилась возможность формирования информационно–коммуникационной компетентности младших школьников с первого класса.

**Список используемой литературы и источников**

1. Булин-Соколова Е. И., Рудченко Т. А., Семенов А. Л., Хохлова Е.Н.. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников.

М.: Просвещение, 2011.

2.Как делают мультфильмы – технология http://ulin.ru/whatshow.htm

3. http://vsobolev.com/kinostudiya-windows-live-windows-7/

4. http://nbazanovainfo.narod.ru/mult.htm Мультипликация в школьной практике – средствами мобильного класса Авторы: Е. Г. Кабаков, Н. В. Дмитриева