Проект программы внеурочной деятельности по русскому языку «Удивительный язык», направленный на повышение мотивации учащихся к его изучению.

Самбирская Наталья Петровна,

учитель русского языка и литературы

Нефтеюганского районного муниципального

общеобразовательного бюджетного учреждения

«Каркатеевская средняя общеобразовательная школа»

сельского поселения Каркатеевы

Нефтеюганского района

**Пояснительная записка**

**Актуальность программы**

Укрепление позиций русского языка является стратегическим национальным приоритетом РФ, определенным в положениях указов Президента РФ «О стратегии государственной национальной политики на период до 2025г», государственной программы РФ «Развитие образования на 2013 - 2020г.», основных направлений деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2018 года. Современный национальный воспитательный идеал личности гражданина России: высоконравственный, творческий, компетентностный гражданин России, принимающий судьбу отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа России. Таким образом, в настоящее время особенно актуальными для школы являются вопросы становления личности будущего выпускника, духовно-нравственная основа образовательного процесса.

В федеральной целевой программе "Русский язык" на 2016-2020 годы отмечаются такие тревожные тенденции, как «снижение уровня владения русским языком как государственным». Таким образом, необходимо развитие всестороннего применения, распространения и продвижения русского языка как фундаментальной основы гражданской самоидентичности, культурного и образовательного единства многонациональной России.

«Ученик должен обладать целостным социально-ориентированным взглядом на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур…» - отмечается в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», которая определяет основополагающие направления модернизации школы в плане развития духовно-нравственных основ.

«Содержание образования должно…обеспечить развитие способностей каждого человека, формирование и развитие личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социально-культурными ценностями» - сказано в законе РФ «Об образовании». Эти направления нашли свое отражение в ФГОС второго поколения, в качестве главного направления в образовании учащихся выступает приоритетность воспитания, интегрированного в общий процесс обучения и развития.

В примерной ООП ООО акцентируется внимание на развитие личности, ее духовно-нравственное и эмоциональное совершенствование и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. Воспитание духовно-нравственных основ личности ребенка в современной системе образования осуществляется как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Программа «Удивительный язык» соответствует ориентирам развития образования ХМАО-Югры: направленность на компетентностный подход к образованию, его индивидуализация, развитие системы дополнительного образования и воспитания.

Данная программа «Удивительный язык» направлена на решение одной из задач, обозначенных в «Концепции развития образования детей в ХМАО-Югре до 2020 года: совершенствование организации изучения языка, истории и культуры малочисленных народов Югры; соответствует стратегическим ориентирам программы развития НРМОБУ «Каркатеевская СОШ»: создание образовательного пространства, которое обеспечит качественное образование и формирование социально-активной, конкурентоспособной, нравственной личности, способной к саморазвитию через реализацию системно-деятельностного подхода.

**Программа «Удивительный язык»**

Пришло время, когда необходимо встать на защиту русского языка и сохранение традиций народов, на чьей территории мы проживаем. В наше стремительное время в формировании грамотности обучающегося русский язык как учебная дисциплина имеет ключевое значение. Развитие информационных и компьютерных технологий, процесс глобализации могут привести к отходу от национальных ценностей и традиций русского народа. «В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качество образования в целом» - отмечается в ФГОС.

Обучающиеся 5 класса, проживая в небольшом сельском поселении, имеют недостаточно развитый кругозор, что отражается на их ограниченном словарном запасе; обучаемые не осознают важности функциональных возможностей языковых (лексических) средств, следствием чего является низкий уровень их использования в речи. На уроках русского языка в 5 классе уделяется внимание развитию лексических понятий. Однако классно-урочная система не всегда дает возможность для глубокого изучения лексических понятий и пополнения словарного запаса.

Тема воспитания гражданственности, патриотизма и нравственной культуры обучающихся в настоящее время стала особенно актуальной. Знакомство с жизнью ханты и манси становится первостепенной задачей школьников и педагогов ХМАО-Югры. Современные педагогические технологии, в частности, метод краткосрочных социальных проектов, дает возможность не только познакомить обучающихся с традициями коренных народов ХМАО-Югры, расширить границы учебного предмета «русский язык» по теме «Лексика», но и продуктивно развивать познавательную мотивацию.

Программа «Удивительный язык» направлена на решение следующей **проблемы**:

каким образом мотивировать обучающихся 5 класса к обсуждению и решению нравственных проблем, развивать способности саморегуляции, самовоспитания и саморазвития через изучение богатства русской лексики и национальных традиций коренных народов Югры.

**Цель:** содействие развитию личностных качеств обучающихся и формированию навыков саморазвития, самовоспитания и саморегуляции в соответствии с принципами системно-деятельностного подхода на основе изучения богатства русской лексики и сохранения национальных традиций коренных народов Югры.

**Задачи:**

1. Изучить педагогические основы учебно-воспитательного процесса, основанного на использовании системно-деятельностного подхода.

2. Проанализировать условия для реализации внеурочной деятельности по духовно - нравственному направлению для обучающихся 5 класса в условиях сельской школы.

3. Разработать программу «Удивительный язык», основанную на изучении богатства русской лексики и национальных традиций коренных народов Югры и продуктивном сотрудничестве обучающихся 5 класса и социальных структур с.п. Каркатеевы.

4. Обобщить работу по реализации данной программы, систематически проводить мониторинговые исследования эффективности ее реализации.

**Новизна программы**

**Мотивирующим потенциалом** программы является развитие всех уровней познавательной активности обучающихся. Современные педагогические образовательные и воспитательные технологии в этом процессе играют значимую роль. Они обеспечивают формирование не только личностных и метапредметных УУД, но и способствуют повышению учебной мотивации обучающихся, развитию творческого потенциала обучаемых (разработка и реализация краткосрочных проектов, игровые технологии).

**Развивающий потенциал**, основанный на реализации данной программы, будет способствовать развитию индивидуальных, творческих способностей, результативному процессу формирования основ гражданской идентичности личности, основ социальных компетенций, готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации.

**Здоровьесберегающий потенциал** программы «Удивительный язык» достигается за счет использования современных приемов педагогических образовательных и воспитательных технологий, свободы выбора заданий обучающимися и демократического стиля ведения занятий.

Формирование воспитательных, метапредметных и личностных результатов, реализуемые в данной программе, можно распределить по следующим **уровням**:

**первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;

**второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом благодаря деятельности в дружественном коллективе (классе, микрогруппе);

**третий уровень результатов** — получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия, достигается во взаимодействии с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Реализация программы «Удивительный язык» основывается на интеграции таких предметных областей, как русский язык, история, МХК, что соответствует принципам и идеологии ФГОС ООО, в качестве основного требования которого является изучение предмета на «стыке».

**Методы воспитания**, используемые для реализации программы:

1. Формирование сознания личности (рассказ, объяснение, разъяснение, убеждение, этическая беседа, пример);
2. организация деятельности и опыта общественного поведения (упражнения, требования (требование-совет, требование-игра, требование-одобрение, требование-намек, требование-просьба), поручение, создание воспитывающих ситуаций;
3. стимулирование поведения личности (поощрение, соревнование);
4. методы контроля и самоконтроля в воспитании (педагогическое наблюдение, беседа, опросники, самоанализ).

Программа «Удивительный язык» представляет собой интегрированный курс, имеющий цель развития представлений у обучающихся о богатстве русской лексики и введение обучающихся в мир истории и культуры коренных народов Югры.

Программа предназначена для обучающихся **5 класса,** рассчитана на **34 часа,** режим занятий **– 1 час в неделю.**

**Формы занятий:**

- **разработка краткосрочных проектов:** небольшие проекты могут быть разработаны в рамках одного-двух занятий. Соответственно структура проекта видоизменяется, сокращаясь до таких этапов, как актуализация, выдвижение проблемы, гипотезы, постановка цели и задач

- **ролевые игры** – интегративный метод, заключающийся в обучении на собственном опыте путем специально организованного и регулируемого «проживания» жизненной ситуации. Ролевая игра превращает обучение в творческую лабораторию самообразования.

- **квесты** (англ. Quest - «поиск, предмет поисков, поиск приключений») - проблемное задание с элементами ролевой игры, при выполнении квестов обучающиеся не получают готовых ответов или решений, они самостоятельно решают поставленную перед ними задачу. Ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации познавательных и мыслительных процессов участников.

- **виртуальные экскурсии** – это воображаемые посещения изучаемых объектов с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий. Эти экскурсии дают возможности для повышения интеллектуального уровня, развития наблюдательности, являются одной из форм сочетания обучения с жизнью, важным средством активизации воспитательного процесса.

**- коллективный просмотр мультипликационных фильмов с последующим обсуждением**. Целесообразность проведения занятий в этой форме состоит, с одной стороны, в организации неформального общения между обучающимися и педагогом. С другой стороны, обучающимся предоставляется возможность сформулировать собственный взгляд на многие темы, возможность увидеть другие точки зрения, сравнить их, подтвердить или скорректировать собственный взгляд на жизнь и свое место в ней.

**Основные виды деятельности:** фронтальная, групповая; проектная, частично-поисковая.

**Место реализации программы:** урочные и предпроектные занятия проводятся на базе НРМОБУ «Каркатеевская СОШ», этап реализации проекта - представление продукта - проводятся на базе социальных партнеров (НРМДОБУ «Детский сад «Буратино», поселенческая модельная библиотека «Светлица», КЦСОН «Забота»).

**Общая характеристика внеурочной деятельности**

Составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся 5-9 классов является внеурочная деятельность.

Расширение возможностей для творческого развития личности, реализация интересов и добровольческих инициатив, формирование навыков коллективной и организаторской деятельности – основные цели воспитания, на достижение которых направлено активное взаимодействие педагога и обучающегося.

Обучающиеся учатся трудолюбию, способности преодолевать трудности, быть целеустремленными и проявлять настойчивость на пути к достижению цели.

Реализация программы основывается на следующих принципах:

**духовно-нравственного развития и воспитания:**

-принцип совместного решения личностно и общественно значимых проблем;

-аксиологический принцип;

-принцип диалогического общения.

**внеурочной деятельности:**

**научности:** внеурочные занятия строятся на познавательной базе. Любой материал занятий, даже если он подается в неожиданной и необычной форме, соответствует научным данным без лишнего упрощения или усложнения.

**занимательности:** основывается на использовании разнообразных и вариативности форм, методов, конкретных приемов, лингвистических игр, позволяющих с наибольшей эффективностью добиваться поставленной цели.

**социализации:** выражается в ориентации содержания воспитания на развитие субъектности личности, ее духовности и социальной зрелости.

**Личностные и метапредметные результаты**

**Личностные универсальные учебные действия**

**В рамках когнитивного компонента будут сформированы:**

• понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

* знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;

• осознание своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах;

• освоение общекультурного наследия России и общенародного культурного наследия.

**В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:**

* эмоционально положительное принятие своей идентичности;
* уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
* уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
* потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании.

**В рамках деятельностного(поведенческого) компонента будут сформированы:**

* умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно решать конфликты;
* готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
* потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
* самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
* планировать пути достижения целей;
* устанавливать целевые приоритеты;
* уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им.

**Коммуникативные** **универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать для планирования и регуляции своей деятельности;
* осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера, уметь убеждать;
* работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
* использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
* отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
* осуществлять расширенный поиск информации с использование сети Интернет;
* давать определение понятиям;
* основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектной работы;
* устанавливать причинно-следственные связи и строить логическое рассуждение;
* представлять информацию в виде проекта.

Механизм реализации программы «Удивительный язык»

**Система оценивания**

Ученическое портфолио является основным инструментом оценивания личностных и достижения планируемых результатов реализации программы «Удивительный язык». Благодаря систематической совместной работе родителей, учителей и обучающихся в рамках реализации данного проекта будет создано ученическое портфолио. Итог деятельности по данному направлению – традиционный школьный конкурс ученических портфолио.

Разработка и реализация социальных краткосрочных проектов является основным видом деятельности, которое оценивается по отдельным критериям.

Реализуя программу «Удивительный язык», педагог проводит диагностику познавательной активности обучающихся, входной и итоговый контроль уровня сформированности УУД.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема занятий | Кол-во часов | В том числе | |
| план | коррекция | теор. | практ. |
| Тема 1. Лукошко задумок (2ч.) | | | | | | |
| 1 |  |  | Вводное занятие. Скажи мне - я услышу, покажи – я научусь! Инструктаж | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2 |  |  | Через усилие к знаниям (1ч.) | 1 | 1 |  |
| Тема 2. Живые вокабулы (16ч.) | | | | | | |
| 3-5 |  |  | Словесные кладовые, или о словах, которые рассказывают свои истории | 3 | 1 |  |
|  |  | Подготовка и проведение игры «Лингвистическое лото» для читателей МПБ с.п.Каркатеевы «Светлица» |  | 2 |
| 6 |  |  | Полисемия, или о многозначности слова. | 1 |  | 1 |
| 7-8 |  |  | Слова наизнанку. | 2 |  | 2 |
| 9-11 |  |  | Велеречие, или о фразеологических оборотах | 3 | 1 |  |
|  |  | Подготовка к проведению ролевой игры «Фразеологический крокодил» для воспитанников старшей группы д/с «Буратино». |  | 2 |
| 12-14 |  |  | «Чужеземные» словари. | 3 | 1 |  |
|  |  | Подготовка к проведению вечера «За чистоту языка: исконно русские слова вместо иностранных» для посетителей КЦСОН «Забота». |  | 2 |
| 15-16 |  |  | «Один вместо другого», или паронимы. | 2 | 1 | 1 |
| Модуль 3. Вместительные имена (16 часов) | | | |  |  |  |
| 17-18 |  |  | Какие бывают имена, или ономатология | 2 | 1 | 1 |
| 19-21 |  |  | Древнерусские имена. | 3 | 1 |  |
|  |  | Подготовка к проведению виртуальной экскурсии «История наших имен» для воспитанников старшей группы д/с «Буратино». |  | 2 |
| 22-23 |  |  | Патроним и прозвище | 2 | 1 | 1 |
| 24-26 |  |  | Имена и фамилии народов ханты и манси | 3 | 1 |  |
|  |  | Выступление с индивидуальными проектами перед читателями модельной поселенческой библиотеки с.п.Каркатеевы «Светлица» |  | 2 |
| 27-29 |  |  | Сезоны года | 3 | 1 |  |
|  |  | Подготовка к проведению квеста «Четыре сказочных сезона» для воспитанников старшей группы д/с «Буратино» |  | 2 |
| 30-32 |  |  | Скажи мне, что ты носишь, и я расскажу о твоем происхождении. Просмотр и анализ м/ф «Ханты-люди Большой Реки» и «Пумасипа и Майма Долгожданный». | 3 | 1 | 2 |
|  |  | Подготовка к проведению сожетно-ролевой игры «Национальная одежда коренных народов Югры» для посетителей КЦСОН «Забота». |  |  |
| 33 |  |  | Итоговый контроль уровня сформированности УУД. | 1 |  | 1 |
| 34 |  |  | Игра «Аукцион удивительных слов». Рефлексия. | 1 |  | 1 |
|  |  |  | Итого | 34 | 11,5 | 22,5 |

**Содержание программы**

Модуль 1. Лукошко задумок (2ч.)

Скажи мне - я услышу, покажи – я научусь! (1ч.)

Введение. Инструктаж. Тестирование обучающихся с целью определения затруднений по разделу «Лексика».

Через усилие к знаниям (1ч.) Анализ результатов тестирования. Создание групп учащихся и индивидуальных планов по устранению затруднений при изучении раздела «Лексика». Работа с кластером «Лукошко задумок». Определение приоритетных тем в работе над проектами. Знакомство со структурой проекта.

Модуль 2. Живые вокабулы (16ч.)

Словесные кладовые, или о словах, которые рассказывают свои истории (3ч.) Исследование лингвистических словарей и энциклопедий. Проект «О каких лингвистических словарях мы еще не знаем?» Подготовка и проведение игры «Лингвистическое лото» для читателей модельной поселенческой библиотеки с.п.Каркатеевы «Светлица».

Полисемия, или о многозначности слова (1ч.) Роль многозначных слов в текстах разного стиля. Многозначность слова (выделение отличительных признаков многозначности и омонимии). Игра «Домино» (пополнение словарного запаса обучающихся).

Слово наизнанку (2ч.) Виды и структуры антонимов. Оксюморон. Работа со словарем антонимов русского языка: структура, содержание, применение. Функциональное использование и экспрессивные возможности антонимов. Проект «Антонимия в оксюмороне». Игра «Подмена с секретом».

Велеречие, или о фразеологических оборотах (3ч.) Совет креативной студии. Классификация фразеологизмов (по Н.М. Шанскому). Грамматические признаки фразеологизмов. Редкие свойства фразеологических сочетаний. Подростки и фразеологические обороты. Проект «Социальная жизнь фразеологизмов из басен И.А. Крылова». Подготовка к проведению ролевой игры «Фразеологический крокодил» для воспитанников старшей группы д/с «Буратино». (Приложение)

«Чужеземные» словари (3ч.) Совет креативной студии. Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Устойчивые обороты. Проект: «Слова-иностранцы в нашей речи». Подготовка к проведению вечера «За чистоту языка: исконно русские слова вместо иностранных» для посетителей КЦСОН «Забота».

«Один вместо другого», или паронимы (2ч.) Паронимия как лингвистическое явление. Полная или частичная паронимия. Правильное употребление паронимов в устной и письменной речи. Индивидуальный проект «Виды паронимов и способы их образования». Викторина «Ложные братья». Подготовка и проведение игры «Что? Где? Когда?».

Модуль 3.  Вместительные имена? (16 часов)

Какие бывают имена, или ономатология (2 ч.) Понятие «ономастика». Направления ономастики. Космонимика. Способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Индивидуальный проект: «История происхождения традиционных кличек животных на Руси», «История появления космических названий».

Древнерусские имена (3 ч.) История образования древнерусских имен. Основные виды славянских имен: от причастий, по человеческим качествам, по порядку рождения, из названий животного и растительного мира. Индивидуальный проект «Истории наших имен». Подготовка к проведению виртуальной экскурсии «История наших имен» для воспитанников старшей группы д/с «Буратино».

Патроним и прозвище (2 ч.) Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Исследовательский проект «История моей фамилии».

Имена и фамилии народов ханты и манси (3 ч.) Особенности имён коренных народов Югры. Значение имени и происхождение фамилий у ханты и манси. Индивидуальный проект «Имена и фамилии народов ханты и манси». Выступление с индивидуальными проектами перед читателями модельной поселенческой библиотеки с.п.Каркатеевы «Светлица».

Сезоны года (3 ч.) Названия месяцев, времён года у народов ханты и манси. Индивидуальный проект: «Названия обрядовых праздников народов Югры». Подготовка к проведению квеста «Четыре сказочных сезона» для воспитанников старшей группы д/с «Буратино».

Скажи мне, что ты носишь, и я расскажу о твоем происхождении (3 ч.) Просмотр и анализ м/ф «Ханты-люди Большой Реки» и «Пумасипа и Майма Долгожданный» - история названий предметов одежды коренных народов ханты и манси. Проект «Истории наименований предметов одежды: головные уборы, верхняя одежда, обувь». Подготовка к проведению сожетно-ролевой игры «Национальная одежда коренных народов Югры» для посетителей КЦСОН «Забота».

**Материально-технические условия реализации программы**

- учебный кабинет;

- рабочие места обучающихся в достаточном количестве;

- интерактивная доска;

- документ-камера;

- мультимедийный проектор;

- многофункциональное устройство;

- оборудование, материалы и инструменты для выполнения практических работ.

**Список литературы для учащихся**

1. Волина, В.В. Весёлая грамматика, Москва, Знание, 2015г.
2. Мультфильм «Пумасипа и Майма Долгожданный». Сказки для детей. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://www.youtube.com/watch?v=wzdDrEEZLWw>
3. Мультфильм "Ханты-люди Большой Реки" [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://www.youtube.com/watch?v=XrZ6CXp7ITY
4. Энциклопедия русских обычаев /Автор-сост. Н.А. Юдина Текст – М.: - Вече, 2000.

**Список литературы для учителя**

1. Арсирий, А.Т. Занимательные материалы по русскому языку, Москва, Просвещение, 2000г.
2. Бетенькова, Н.М. Конкурс грамотеев: Дидактические игры и занимательные упражнения по русскому языку для учащихся. М.: Просвещение, 2009.
3. Криволапова, Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы/ Н.А. Криволапова. - М.: Просвещение, 2012.
4. Народы ханты. Традиционный костюм [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://nyagan.life/specprojects/narod-hanty-mansi/traditsionnyy-kostyum
5. Нёмысова, Е.А. Хантыйский календарь / Под ред. Е.А. Немысовой. – ГУИПП. Полиграфист, 2000.
6. Одинцов, В.В. Лингвистические парадоксы. М.,2011.
7. Прыткова, Н.Ф. Одежда хантов (XVII – XX вв.) СМАЭ. М. Л.: АН СССР, 1953.

Приложение1

**Механизм изучения программы «Удивительный язык»**

Разработка и реализация проектов

Игры, квесты, экскурсии, обсуждение

Беседы, изучение терминов и определений, просмотр м/ф, сбор материала для проектов

**беседы**

Приложение 2

Принято на педагогическом совете

НРМОБУ «Каркатеевская СОШ»

протокол №3 от 19.11.2013г.

**Положение о портфолио**

**1. Общие положения**

**Портфолио** (в широком смысле этого слова) - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьников. Он относится к ряду «аутентичных» (то есть истинных) индивидуализированных оценок и ориентирован не только на процесс оценивания, но и самооценивания.

Портфолио ученика школы - это комплект документов, представляющих совокупность сертифицированных и не сертифицированных индивидуальных достижений учащегося в урочной и внеурочной деятельности, позволяющий фиксировать, накапливать и оценивать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности.

Цель «портфолио» - обеспечить мониторинг индивидуального прогресса учащегося в широком образовательном контексте.

Задачи «портфолио»:

* поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;
* формировать умение учиться ставить цели, планировать, организовывать собственную учебную деятельность;
* содействовать развитию индивидуальных предпосылок для успешной социализации.

**2. Участники работы над портфолио и их функциональные обязанности**

Участниками работы над портфолио являются учащиеся, их родители, классный руководитель, учителя-предметники, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования, администрация школы.

Обязанности учащегося:

Оформляет портфолио в соответствии с принятой структурой. Все записи ведет аккуратно, самостоятельно и систематически. Ученик имеет право включать в накопительную папку дополнительные разделы, материалы, элементы оформления, отражающие его индивидуальность. Самостоятельно представляет портфолио на конкурсах, классных часах, родительских собраниях и других мероприятиях.

Обязанности родителей:

Помогают в оформлении портфолио и осуществляют контроль за его пополнением.

Обязанности классного руководителя:

Является консультантом и помощником, в основе деятельности которого сотрудничество, обучение основам ведения портфолио, организует воспитательную работу с учащимися, направленную на их личностное и профессиональное самоопределение. Осуществляет контроль пополнения учащимися портфолио. Проводит информационную работу по формированию портфолио с учащимися и их родителями. Классный руководитель оформляет итоговые документы, на основании сертифицированных материалов, представленных в портфолио, несет ответственность за достоверность информации, представленной в итоговом документе.

Обязанности педагога-психолога:

Проводит индивидуальную психодиагностику, ведет коррекционно-развивающую и консультативную работу (представляется в портфолио по желанию ребенка).

Обязанности учителей-предметников, педагогов дополнительного образования: Проводят информационную работу с обучающимися по формированию портфолио. Привлекают учащихся к участию в олимпиадах, конкурсах, конференциях по предмету или образовательной области, информируют о конкурсах различного уровня. Привлекают к посещению элективных учебных курсов и кружков. Проводят экспертизу представленных работ по предмету и пишут рецензии, отзывы на учебные работы. Разрабатывают систему поощрения учащихся. Отслеживают индивидуальное развитие ученика.

Обязанности заместителя директора по научно-методической работе:

Является ответственным лицом за внедрение в педагогическую практику современного оценивания портфолио, разрабатывает нормативную документацию, осуществляет просветительскую деятельность среди членов педагогического коллектива, осуществляет контроль внедрения в образовательный процесс портфолио, организует проведение общешкольных мероприятий: выставок и презентаций портфолио.

**3. Типы портфолио**

1.Комбинированное портфолио.

2.Портфолио работ.

3.Портфолио документов.

4.Портфолио отзывов.

**4. Механизм формирования и структура портфолио**

Материалы для формирования портфолио собираются учащимися в течение всего времени обучения в школе (1-4 класс, 5-9 класс, 10-11 класс).

* Первая ступень обучения начальная школа (1 - 4-е классы)

Портфолио служит для сбора информации о продвижении в урочной и внеурочной деятельности школьника, для повышения образовательной активности школьника, для подготовки представления ученика при переходе на вторую ступень обучения.

* Вторая ступень обучения (5 - 9-е классы).

Портфолио служит для сбора информации об образовательных достижениях в предполагаемом профиле, внеурочных достижениях ученика, для повышения образовательной активности школьника. уровня осознания своих целей и возможностей.

* Третья ступень обучения (10 — 11-е классы).

Портфолио служит инструментом создания индивидуальной образовательной траектории ученика, отражает результаты индивидуальной образовательной активности.

Портфолио позволяет отразить способы и результаты профилизации учащихся 9-11-х классов; содержит информацию об изучаемых предметах и курсах, практиках. Портфолио служит дополнением к результатам ЕГЭ или иным формам экзаменов при поступлении в вуз.

Портфолио ученика - документ, представляющий папку-накопитель с файлами на бумажных носителях и/или в электронном виде, состоящий из следующих разделов:

**Общие данные личности (портрет):**

* титульный лист
* самопрезентация (резюме, автобиография, эссе и т.д.)
* карта краткосрочных и долгосрочных планов - описание целей, поставленных обучающимся на определенный период; анализ достижений (приложение) результаты психологической диагностики обучающегося
* информация, помогающая обучающемуся проанализировать свой характер, способности, узнать способы саморазвития, самосовершенствования, самопознания
* результаты работы по профессиональному и личностному самоопределению обучающегося
* другие сведения, раскрывающие способности обучающегося.

**Результаты по учебным предметам или образовательным областям:**

* результаты контрольных работ (четвертных, годовых, административных)
* результаты предметных олимпиад, конкурсов (сами работы, а также дипломы, грамоты, сертификаты)
* табели успеваемости

**Метапредметные результаты**

* проектные и исследовательские работы, отзывы, рецензии
* ттворческие работы, статьи
* результаты прохождения элективных образовательных курсов, различного рода практик
* мониторинг сформированности метапредметных умений учащихся, обучающихся по ФГОС.

**Личностные результаты**

* сертификаты, грамоты, дипломы объединений дополнительного образования
* результаты творческой активности, участия во внеклассных и внешкольных мероприятиях

Учащийся имеет право включать в портфолио дополнительные материалы,  элементы оформления с учетом своей индивидуальности. При оформлении портфолио учитывается принцип добровольности.

При оформлении портфолио должны соблюдаться следующие требования:

* систематичность и регулярность ведения;
* достоверность представленных сведений;
* аккуратность и эстетичность оформления;
* разборчивость при ведении записей;
* целостность и эстетическая завершенность материалов;
* наглядность.

1. **Подведение итогов**

Работа с портфолио предполагает организацию деловых игр, дискуссий, диспутов.

В конце каждой четверти и учебного года ученики 1- 11 классов проводят анализ достижений в различных видах деятельности и намечают планы действий с учетом имеющихся результатов.

Оценивание портфолио происходит посредством организации конкурса «Лучшее портфолио ученика» (в начальной, основной общей и старшей школе). Первый этап конкурса проводится в классе, лучшие портфолио предоставляются для участия в общешкольном конкурсе. Жюри общешкольного этапа конкурса заполняют экспертный лист и определяют рейтинг учащихся и победителей по номинациям: «Лучшее портфолио ученика», «Стремление к знаниям» за предметные достижения, «Путь к успеху» за метапредметные результаты, «К вершинам творчества» за высокие личностные результаты. Победители поощряются.

Учащиеся 9 классов проводят защиту портфолио на занятиях курса предпрофильной подготовки в конце учебного года. Защита портфолио проходит в форме презентации разделов портфолио. Экспертами при защите являются: классный руководитель, педагог-психолог, заместитель директора по научно-методической работе. Девятиклассники также имеют право участия в общешкольном конкурсе.

**Карта прогнозирования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Чего хочу добиться? | Что собираюсь  для этого сделать? | Результат | Что собираюсь для этого сделать? |
| К концу 1 четверти |  |  |  |  |
| К концу 2 четверти |  |  |  |  |
| К концу 3 четверти |  |  |  |  |
| К концу учебного года |  |  |  |  |

**Лист оценивания социального проекта**

**Шкала оценивания: 1-5 баллов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерий | 5  класс | 6  класс | 7  класс | 8  класс |
| Практическая значимость проекта |  |  |  |  |
| Полнота реализации |  |  |  |  |
| Активность всего класса в реализации проекта |  |  |  |  |
| Формулировка проблемы, цели, задач проекта |  |  |  |  |
| Соответствие оформления предъявляемым требованиям |  |  |  |  |
| Соответствие мультимедийной презентации предъявляемым требованиям |  |  |  |  |
| Качество защиты проекта |  |  |  |  |
| Итог |  |  |  |  |

Приложение 3

**Диагностика личностных УУД**

**Рефлексивная самооценка учебной деятельности (О.А. Карабанова).**

*Цель:* выявление рефлексивности самооценки в учебной деятельности.

*Оцениваемые УУД:* личностное действие самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»; регулятивное действие оценивания своей учебной

деятельности.

*Возраст*: ступень основной школы (10,5 – 14 лет)

*Форма (ситуация оценивания)*: фронтальный письменный опрос.

*Ситуация оценивания*: обучающимся предлагается в свободной форме письменно ответить на вопросы опросника:

Как ты считаешь, кого можно назвать «хорошим учеником»? Назови качества хорошего

ученика.

А можно ли тебя назвать хорошим учеником?

Чем ты отличаешься от хорошего ученика?

Что нужно, чтобы можно было уверенно сказать про себя – «Я – хороший ученик»?

*Показатели и уровни рефлексивной самооценки*:

- адекватность выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению)

Уровни:

1 – называет только 1 сферу школьной жизни,

2 – называет 2 сферы,

3 – называет более 2 сфер.

- адекватное определение отличий Я от «хорошего ученика»:

Уровни:

1 - называет только успеваемость,

2 - называет успеваемость + поведение,

3 – дает характеристику по нескольким сферам

- адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для

реализации требований роли «хороший ученик»:

1 – нет ответа, 2 – называет достижения; 3 – указывает на необходимость самоизменения

и саморазвития.

**Диагностика коммуникативных УУД**

***Методика «Кто прав» Г.А. Цукермана***  
*Оцениваемые УУД*: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)  
*Возраст*: ступень основной школы (10,5 – 14 лет)  
*Форма (ситуация оценивания)*: индивидуальное обследование подростка  
*Метод оценивания*: беседа  
*Описание задания:*подростку, сидящему перед ведущим обследование педагогом, дается по очереди текст трех заданий и задаются вопросы.  
*Материал*: три карточки с текстом заданий.  
*Инструкция*: «Прочитай по очереди текст трех рассказов и ответь на поставленные вопросы».  
  
*Задание 1.* «Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!». А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!» Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что Петя ответит каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?»  
*Задание 2.* «После школы три подруги решили готовить уроки вместе. «Сначала, решим задачи по математике», - сказала Наташа. «Нет, начать надо с упражнения по русскому языку», - предложила Катя. «А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение», - возразила Ира. Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?»  
*Задание 3.* «Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения. «Давай купим ему это лото», - предложила Лена. «Нет, лучше подарить самокат», - возразила Аня. Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить? А что бы предложил подарить ты? Почему?»  
*Критерии оценивания*:

* понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной,
* понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору,
* учет разных мнений и умение обосновать собственное,
* учет разных потребностей и интересов.

*Показатели уровня выполнения задания:*  
*Низкий уровень*: подросток не учитывает возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета (например, изображенного персонажа и качества самого рисунка в 1-м задании) или выбора (2-е и 3-е задания); соответственно, исключает возможность разных точек зрения: подросток принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной.  
*Средний уровень*: частично правильный ответ: подросток понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы либо ошибочны, но не может обосновать свои ответы.  
*Высокий уровень*: подросток демонстрирует понимание относительности оценок и подходов к выбору, учитывает различие позиций персонажей и может высказать и обосновать свое собственное мнение.  
  
***Задание «Совместное рисование»***  
*Цель*: формирование коммуникативных действий по со­гласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).  
*Возраст*:10—15лет.  
*Учебные дисциплины:* литература, история, физика, био­логия, география и др.  
*Форма выполнения задания*: работа в парах или в группах по 3—4 человека.  
*Материал*: листы бумаги для рисования и наборы каран­дашей (фломастеров).  
*Описание задания:* обучающимся, сидящим парами, предла­гается придумать и создать общими усилиями иллюстрацию к изучаемому литературному произведению или теме.  
*Инструкция:* обучающиеся знакомятся с ... (название произ­ведения или изучаемой темы). Затем им предлагают предста­вить себя в роли художников, работающих над учебником для школьников, где рассказывается об этом произведении (или теме). Ребята должны придумать, какую иллюстрацию лучше поместить в книгу. Идея рисунка должна быть общей, поэтому сначала надо договориться между собой, что и как рисовать, а потом приступать к рисованию.  
  
*Критерии оценивания:*  
• продуктивность совместной деятельности оценивается по степени реализации замысла — создание осмысленного общего рисунка (его художественные качества не имеют принципиального значения);

* умение учащихся договариваться, приходить к общему решению, убеждать друг друга, аргументировать свои предложения и т. д.;
* взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от общего замысла, как на них реагируют;
* взаимопомощь по ходу рисования;
* эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (оба партнёра работают с удовольствием и интересом), нейтральное (обучающиеся взаимодействуют друг с дру­гом в силу необходимости) или отрицательное (партнёры игнорируют друг друга, спорят, ссорятся и др.).  
  *Показатели уровня выполнения задания:*  
  *низкий уровень* — рисунок не имеет общего замысла, рас­падается на две самостоятельные части, сделанные каждым членом пары; обучающиеся не пытаются договориться друг с дру­гом или не могут прийти к общему согласию, настаивают каждый на своём;  
  *средний уровень* — рисунок имеет как черты общего замысла, так и автономные или противоречащие друг другу элементы; координация усилий между детьми частичная, не все спорные моменты преодолены;  
  *высокий уровень* — рисунок представляет собой целост­ное изображение; дети активно обсуждают возможные вари­анты иллюстрирования произведения, приходят к согласию относительно общего замысла, координируют усилия в про­цессе совместного рисования, следят за реализацией приня­того замысла.  
  После завершения задания проводится обсуждение на те­му «Как создавался рисунок?». Речь идёт о процессах, сопро­вождающих совместную работу.  
  *Примерные вопросы для обсуждения:*
* Довольны ли вы результатом?
* Кто и как именно проявлял активность при рисовании, кто предлагал идеи?
* Были ли альтернативные предложения? Почему их при­няли или отвергли?
* Довольны ли сотрудничеством друг с другом?
* Легко ли было договариваться друг с другом?

**Диагностика регулятивных УУД.**

Задание «Общее планирование времени. Планируем свой день»

Цель: формирование умения планировать свою деятель­ность, составление хронокарты самостоятельной работы учаще­гося.

Возраст: 12—14 лет.

Учебные дисциплины: любые предметы, классный час.

Форма выполнения задания: индивидуальная работа.

Описание задания: обучающимся предлагается составить хронокарту и определить эффективность распределения и расходования времени.

Инструкция: в сутках лишь 24 часа, и всё нужно успеть. Для того чтобы научиться планировать и управлять своим временем, необходимо провести «ревизию» своих временных затрат, понять, на что уходит время, оценить рациональность своих временных затрат. Хронокарта, фиксирующая время, затрачиваемое на каждый вид деятельности, поможет на­учиться управлять своим временем.

Ниже приведена хронокарта в виде таблицы, которую обучающиеся должны заполнить в течение дня, отмечая значком х время, расходуемое на каждый из перечисленных видов заня­тий — сон, быт (хозяйственные обязанности, еда, уборка, приготовление пищи, гигиенические процедуры и пр.), заня­тия в школе и т. д.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Часы суток | Сон | Быт | Занятия в школе | Самостоятельная работа (домашние задания) | Кружки, секции | Прогулка | Развлечения (ТВ, компьютер, кино и пр.) | Общение с друзьями | Транспорт |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего часов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Затем ребята отвечают на следующие вопросы:

* На что ушло времени больше всего?
* На что времени не хватило?
* Является ли это занятие (то, на которое ушло больше всего времени, и то, на которое времени не хватило) важным для вас?
* Считаете ли вы необходимым перераспределить время так, чтобы его было достаточно на выполнение этого важного дела?
* По каким статьям расхода можно было бы сократить временные затраты, с тем чтобы увеличить временной лимит для необходимых и важных занятий? Обучающиеся, взяв красную ручку, вписывают в хронокарту новый планируемый расход времени. Учитель предлагаетим на следующий день руководствоваться составленным планом, фиксируя в хронокарте фактический расход времени рядомс планируемым (отмеченным красным цветом).  
  Удалось ли вам выполнить намеченный план?  
    
  ***Если да, то:***
* оцениваете ли вы сегодняшний день как более успешный;
* можете ли вы назвать преимущества, которые дало вам изменение расхода времени;
* будете ли вы использовать именно такой способ плани­рования времени или считаете необходимым что-то изменить;
* что именно вы хотите изменить.

Если нет, то:

* что помешало вам организовать свой день согласно новому временному плану;
* зависит ли это от вас;
* что следует изменить в своём поведении, чтобы план стал реальностью?

Задание «Планируем неделю!»  
Обучающиеся должны заполнять хронокарту в течение неде­ли, оценить общий расход времени за всю неделю по каждой из статей хронокарты, проанализировать показатели, ответив на следующие вопросы:

* Есть ли различия расходования времени по дням недели?
* С чем связаны эти различия — с объективным распи­санием или с вашим состоянием (усталостью или актив­ностью) и настроением?
* Есть ли различия в расходе времени в рабочие и выход­ные дни? В чём именно они состоят?
* Какие дела вы не успеваете сделать в будние дни?
* Можно ли их перенести на выходные?
* Позволит ли вам такой перенос чувствовать себя более комфортно на протяжении недели?
* Оцените все за и против такого переноса.
* Далее обучающиеся заполняют хронокарту на следующую не­делю, чтобы следовать намеченному плану. В конце недели оценивают, что удалось выполнить, а что нет. Отвечают на вопрос: будут ли они в дальнейшем пытаться планировать свой день более рационально?

Приложение 4

**Правила игры «Фразеологический крокодил»**

**Подготовка к игре**

Группа учащихся делится на команды (не менее 2 человек). Одна из команд загадывает слово или словосочетание и сообщает его представителю соперников, который должен при помощи мимики, жестов или танцев показать своим товарищам задуманное слово, не издав ни звука. Определить, какая из команд начнет раунд.

**Начисление баллов**

Способом поощрения на разных этапах игры являются баллы. Их количество набранных баллов определяет победителей игры. Награда за отгаданное верно слово 1балл. Штраф -1 балл за изменение слова.

**Ход игры**

Вариантов проведения игры «Крокодил» сегодня существует много, каждый организатор самостоятельно определяет ее ход.

1. **«Разминка».** Каждая команда за ограниченное время с помощью мимики, жестов и т.д. показывает значение фразеологизма. Каждой команде дается ограниченное время и неограниченное количество слов. За верно отгаданное слово участники получают 5 баллов. В этом раунде игроки еще могут поменять слово, но за это им придется получить штраф и расстаться с 5 полученными баллами.
2. **«Главное!»»**. Все загадываемые фразеологизмы должны строго соответствовать определенной теме. В зависимости от сложности команде присваивается от 5 до 25 баллов. Время строго лимитируется.
3. **«Сейчас спою!».** Музыкальный раунд. За определенное время участник должен с помощью мимики и жестов подсказать команде песню заданной тематики. Каждое угаданное произведение дает 10 баллов.
4. **«Ряженый»**. Во время этого раунда участники скрывают лица за веселыми масками. Ведущий дает участникам фразеологизмы, на объяснение которых выделяется определенное время. Правильный ответ 15 баллов.
5. **«Подставной игрок»**. Ведущий показывает и объясняет задуманное слово одновременно двум командам. Выигрывает та, которая отгадает быстрее. За победу в этом раунде команде присваивается 20 баллов. Ведущим может быть любой человек.
6. **«Удаление лишнего»**. Последний раунд, решающий исход игры. Ведущий всем командам дает одинаковое слово. Объяснение его происходит одновременно. Первая правильно угадавшая слово команда получает 30 баллов, ее соперники же при этом теряют одного участника. Игра продолжается до тех пор, пока в команде не останется один игрок.
7. «Награждение». Как и в каждой игре самое приятное – награждение победителей и особо отличившихся участников.

**Условия победы**

Победа достаётся команде, набравшей наибольшее число баллов.